
Index

A

- AFT (Auto Fine Tuning - automatische Feineinstellung) 23
- Anschließen des Videorecorders an das Fernsehgerät 9
- Antenne anschließen 9
- Aufnahme 33
 - vor dem Überspielen schützen 35
 - während ein anderes Programm läuft 35

B

- Bildqualität einstellen 51

C

- Canal Plus 27

D, E

- Deaktivieren von Programmpositionen 23

F, G, H, I, J, K

- Farbsystem
 - kompatible Farbsysteme 2
- Fernbedienung 5

L, M

- LP-Modus (Langzeitwiedergabe) 34

N

- Nachbearbeitung. *Siehe* Überspielen
- NTSC-System 31

O

- OPC (Optimum Picture Control - optimale Bildaussteuerung) 51

P

- PAY-TV 27

Q

- Quick-Timer (Schnell-Timer) 47

R

- Reinigen der Videoköpfe 56
- RF-Kanal 11

S

- ShowView 19
 - Aufnehmen mit 37
- SP-Modus (Standardwiedergabe) 34
- Spurlage einstellen 51
- Suchen mit unterschiedlicher Geschwindigkeit 44

T

- Timer-Aufnahmen 41
 - täglich/wöchentlich 39
 - Timer-Einstellungen ändern 48
 - Timer-Einstellungen löschen 48
 - Timer-Einstellungen überprüfen 48
 - überlappende Sendungen 49
- Timer-Einstellungen ändern 48
- Timer-Einstellungen löschen 48
- Timer-Einstellungen überprüfen 48

U

- Überspielen 54
- Überspielschutzlasche 35
- Uhrzeit einstellen 15

V

- Voreinstellen von Kanälen 21

W, X, Y

- Wiedergabe 30
 - Bild für Bild 44
 - in Zeitlupe 44
 - mit unterschiedlicher Geschwindigkeit 44

Z

- Zähler 31

Video Cassette Recorder

Bedienungsanleitung



SHOWVIEW

SLV-E530VC/CP
SLV-E295VC/CP

ACHTUNG

Um Feuergefahr und die Gefahr eines elektrischen Schlags zu vermeiden, setzen Sie das Gerät weder Regen noch sonstiger Feuchtigkeit aus.

Um einen elektrischen Schlag zu vermeiden, öffnen Sie das Gehäuse nicht. Überlassen Sie Wartungsarbeiten stets nur qualifiziertem Fachpersonal.

Das Netzkabel darf nur von einem qualifizierten Kundendienst ausgetauscht werden.

Sicherheitsmaßnahmen

Sicherheit

- Dieses Gerät arbeitet mit 220 - 240 V Wechselstrom bei 50 Hz. Achten Sie darauf, daß die Betriebsspannung des Geräts mit der örtlichen Netzspannung übereinstimmt.
- Sollten Fremdkörper oder Flüssigkeiten in das Gerät gelangen, lösen Sie das Netzkabel. Lassen Sie das Gerät von qualifiziertem Fachpersonal überprüfen, bevor Sie es wieder benutzen.
- Das Gerät bleibt auch in ausgeschaltetem Zustand mit dem Stromnetz verbunden, solange das Netzkabel mit der Netzsteckdose verbunden ist.
- Wollen Sie das Gerät längere Zeit nicht benutzen, ziehen Sie den Netzstecker aus der Steckdose. Ziehen Sie dabei immer am Stecker, niemals am Kabel.

Aufstellung

- Achten Sie auf ausreichende Luftzufuhr, damit sich im Gerät kein Wärmestau bildet.
- Stellen Sie das Gerät nicht auf Oberflächen wie Teppichen oder Decken oder in der Nähe von Materialien wie Gardinen und Wandbehängen auf, die die Lüftungsöffnungen blockieren könnten.
- Stellen Sie das Gerät nicht in der Nähe von Wärmequellen wie Heizkörpern oder Warmluftauslässen oder an Orten auf, an denen es direktem Sonnenlicht, außergewöhnlich viel Staub, mechanischen Vibrationen oder Stößen ausgesetzt ist.
- Stellen Sie das Gerät nicht in geneigter Position auf. Es darf nur in waagrechter Position benutzt werden.
- Halten Sie das Gerät und die Videokassetten von Geräten fern, die starke Magnetfelder erzeugen, zum Beispiel Mikrowellenherden oder großen Lautsprechern.
- Stellen Sie keine schweren Gegenstände auf das Gerät.

- Wird das Gerät direkt von einem kalten in einen warmen Raum gebracht, kann sich im Inneren Feuchtigkeit niederschlagen. Es besteht dann die Gefahr, daß die Videoköpfe und das Band beschädigt werden. Wenn Sie das Gerät erstmalig in Betrieb nehmen oder wenn Sie es von einem kalten an einen warmen Ort bringen, warten Sie etwa eine Stunde lang ab, bevor Sie es in Betrieb nehmen.

Vorsicht

Fernsehsendungen, Filme, Videoaufnahmen und anderes Material können urheberrechtlich geschützt sein. Das unberechtigte Aufzeichnen solchen Materials verstößt unter Umständen gegen die Bestimmungen des Urheberrechts. Darüber hinaus bedarf die Verwendung dieses Recorders im Zusammenhang mit Kabelfernsehprogrammen unter Umständen der Genehmigung des Kabelfernsehenders und/oder des Programmeigentümers.

Kompatible Farbsysteme

- Dieser Videorecorder zeichnet Videosignale im PAL-Farbsystem (B/G) auf und kann im PAL- (B/G) und im NTSC 4.43-Farbsystem aufgezeichnete Kassetten wiedergeben. Aufnahmen von Videoquellen in anderen Farbsystemen sind nicht unbedingt möglich.
- Im NTSC-Farbsystem aufgezeichnete Kassetten können auf diesem Videorecorder wiedergegeben werden, und zwar mit einem Fernsehgerät oder Farbmonitor, der das PAL-Farbsystem unterstützt.

Inhalt

Vorbereitungen

- 4 Schritt 1: Auspacken
- 5 Schritt 2: Einstellen der Fernbedienung
- 9 Schritt 3: Anschließen des Videorecorders
- 11 Schritt 4: Einstellen des Fernsehgeräts auf den Videorecorder
- 13 Schritt 5: Einstellen des Videorecorders mit der Funktion Auto Set Up
- 15 Schritt 6: Einstellen der Uhr
- 20 Manuelles Einstellen —
 - Auswählen einer Sprache, Voreinstellen der Kanäle, Einrichten von ShowView*
- 27 Einstellen des PAY-TV-/Canal Plus-Decoders

Grundfunktionen

- 30 Wiedergeben einer Kassette
- 33 Aufnehmen von Fernsehprogrammen
- 37 Aufnehmen von Fernsehprogrammen mit ShowView
- 41 Manuelles Einstellen des Timers

Weitere Funktionen

- 44 Wiedergeben/Suchen mit unterschiedlicher Geschwindigkeit
- 47 Aufnehmen von Fernsehprogrammen mit dem Quick Timer
- 48 Überprüfen/Ändern/Löschen von Timer-Einstellungen
- 50 Suchen mit der Indexfunktion

- 51 Einstellen der Bildqualität
- 52 Einstellen von Menüoptionen
- 54 Überspielen mit einem anderen Videorecorder

Weitere Informationen

- 56 Störungsbehebung
- 59 Technische Daten
- 60 Lage und Funktion der Teile und Bedienelemente

Hintere Umschlagseite

Index

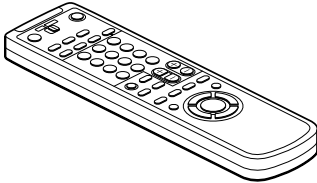
* ShowView wurde von der Gemstar Development Corporation als Warenzeichen beantragt. Das ShowView-System wird in Lizenz der Gemstar Development Corporation hergestellt.

Schritt 1

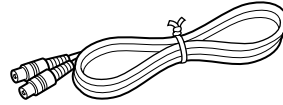
Auspacken

Überprüfen Sie bitte, ob folgende Teile mit dem Videorecorder geliefert wurden:

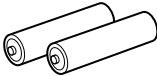
- Fernbedienung



- Antennenkabel



- R6-Batterien (Größe AA)



Welches Modell haben Sie erworben?

Die Anweisungen in dieser Bedienungsanleitung beziehen sich auf 4 Modelle: SLV-E295VC, E295CP, E530VC und E530CP. An der Geräterückseite finden Sie die Modellbezeichnung Ihres Videorecorders. Für die Abbildungen wurde das Modell SLV-E530VC verwendet. Auf Unterschiede in der Bedienung der anderen Modelle wird im Text deutlich hingewiesen, z. B. "nur SLV-E530CP".

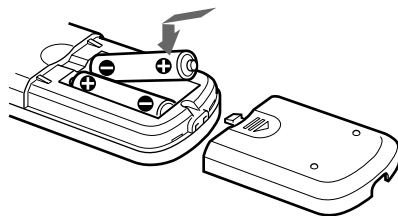
Schritt 2

Einstellen der Fernbedienung

Einlegen der Batterien

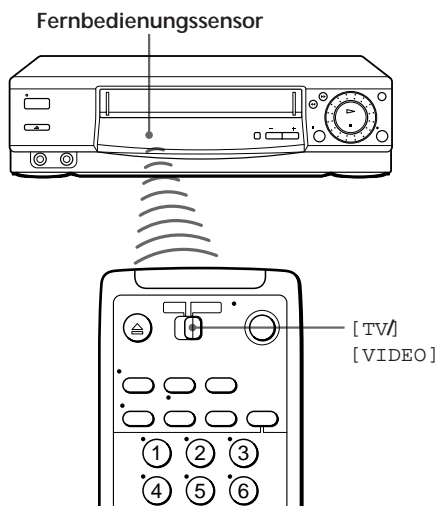
Legen Sie zwei R6-Batterien (Größe AA) in das Batteriefach der Fernbedienung ein. Achten Sie dabei auf richtige Polarität: Plus- und Minus-Pol der Batterien müssen den Markierungen im Batteriefach entsprechen.

Setzen Sie die Batterien mit dem negativen Pol (-) zuerst ein, und drücken Sie sie dann nach unten, bis der positive Pol (+) mit einem Klicken einrastet.



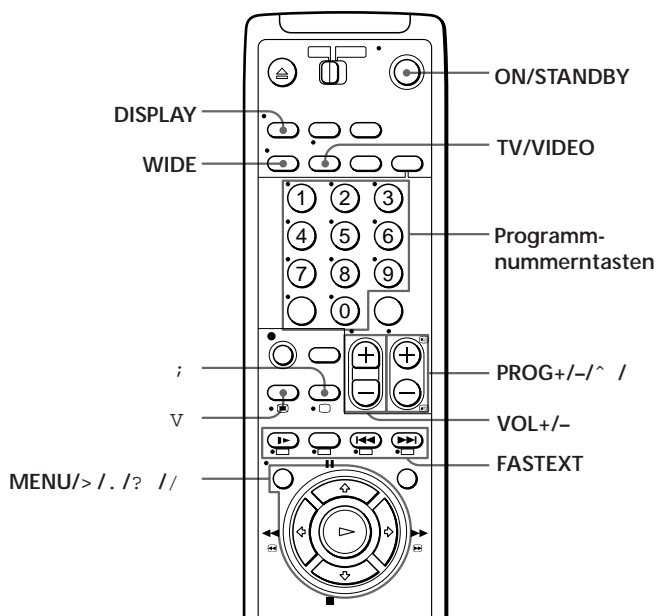
Gebrauch der Fernbedienung

Mit der Fernbedienung können Sie diesen Videorecorder und ein Fernsehgerät von Sony bedienen. Zur Bedienung des Sony-Fernsehgeräts verwenden Sie die mit einem Punkt (•) markierten Tasten auf der Fernbedienung.



Zum Bedienen	Stellen Sie [TV]/[VIDEO] auf
des Videorecorders	[VIDEO] und richten die Fernbedienung auf den Fernbedienungssensor des Videorecorders.
des Sony-Fernsehgeräts	[TV] und richten die Fernbedienung auf den Fernbedienungssensor des Fernsehgeräts.

Schritt 2 : Einstellen der Fernbedienung (Fortsetzung)



Tasten zum Bedienen des Fernsehgeräts

Zum	Drücken Sie
Schalten des Fernsehgeräts in den Bereitschafts- oder Aktivmodus	ON/STANDBY (Ein/Bereitschaft)
Auswählen der Eingangsquelle des Fernsehgeräts: Antenneneingang oder Signaleingang	TV/VIDEO
Auswählen einer Programmposition am Fernsehgerät	Programmnummertasten PROG +/-
Einstellen der Lautstärke am Fernsehgerät	VOL +/-
Umschalten auf TV (Videotext aus)	i (TV)
Einschalten des Fernsehgeräts/Umschalten auf Videotext	v (Videotext)
Verwenden von TOPtext	TOPtext-Tasten
Aufrufen von Bildschirmanzeigen	DISPLAY
Wechseln der Videotextseite	^ /
Einstellen der Menüoptionen für das Fernsehgerät	MENU/> / . / ? //
Umschalten des Breitbildmodus bei einem Breitbildfernsehgerät von Sony.	WIDE

Hinweise

- Bei normalem Betrieb halten die Batterien etwa drei bis sechs Monate.
- Wenn Sie die Fernbedienung längere Zeit nicht benutzen wollen, nehmen Sie die Batterien heraus, um mögliche Schäden durch ein Auslaufen der Batterien zu vermeiden.
- Verwenden Sie nicht eine neue Batterie zusammen mit einer alten.
- Verwenden Sie keine unterschiedlichen Arten von Batterien zusammen.

Steuern anderer Fernsehgeräte mit der Fernbedienung

Die Fernbedienung ist so programmiert, daß auch Fernsehgeräte von anderen Herstellern als Sony damit bedient werden können. Wenn Ihr Fernsehgerät in der Tabelle unten aufgelistet ist, stellen Sie den entsprechenden Herstellercode ein.

- 1** Stellen Sie [TV]/[VIDEO] oben an der Fernbedienung auf [TV.]
- 2** Halten Sie ON/STANDBY gedrückt, und geben Sie mit den Programmnummerntasten die Codenummer(n) für Ihr Fernsehgerät ein. Lassen Sie ON/STANDBY dann los.

Nun können Sie mit den folgenden Tasten Ihr Fernsehgerät steuern:

ON/STANDBY (Ein/Bereitschaft), TV/VIDEO, Programmnummerntasten, PROG +/-, VOL +/-, ; (TV), v (Videotext), TOPtext-Tasten, WIDE, MENU, > / . / ? // sowie bei einigen Fernsehgeräten OK.

Tip

- Wenn Sie die Codenummer Ihres Fernsehgeräts bei eingeschaltetem Fernsehgerät korrekt einstellen, schaltet sich das Fernsehgerät automatisch aus.

Fortsetzung

Schritt 2 : Einstellen der Fernbedienung (Fortsetzung)

Codenummern der steuerbaren Fernsehgeräte

Sind mehrere Codenummern aufgelistet, probieren Sie sie nacheinander aus, bis Sie diejenige gefunden haben, die bei Ihrem Fernsehgerät funktioniert.

Wie Sie Breitbildmoduseinstellungen vornehmen, erfahren Sie in den Fußnoten zu den jeweiligen Codenummern unter dieser Tabelle.

Hersteller	Codenummer	Hersteller	Codenummer
Sony	01* ¹ , 02	Philips	06* ¹ , 07* ¹ , 08* ¹
Akai	68	Saba	12, 13
Ferguson	52	Samsung	22, 23
Grundig	10* ¹ , 11* ¹	Sanyo	25
Hitachi	27* ¹ , 28* ¹ , 50* ¹ , 51* ¹	Sharp	29
Mitsubishi	09	TEAC	67
NEC	66	Telefunken	36
Nokia	15, 16, 69* ³	Thomson	43* ²
Panasonic	17* ¹ , 49	Toshiba	38

*¹ Schalten Sie mit WIDE den Breitbildmodus ein bzw. aus.

*² Drücken Sie WIDE, und wählen Sie dann mit VOL +/- den gewünschten Breitbildmodus aus.

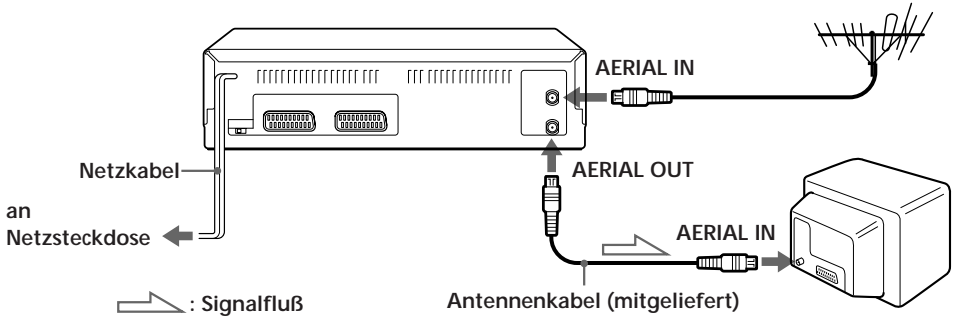
*³ Drücken Sie WIDE. Das Menü erscheint auf dem Fernsehschirm. Wählen Sie dann mit > / . / ? // den gewünschten Breitbildmodus aus, und drücken Sie OK.

Hinweise

- Wenn sich das Steuersystem Ihres Fernsehgeräts vom Steuersystem dieses Videorecorders unterscheidet, können Sie Ihr Fernsehgerät nicht mit dieser Fernbedienung steuern.
- Wenn Sie eine neue Codenummer eingeben, wird die zuvor eingegebene Codenummer gelöscht.
- Wenn Sie die Batterien in der Fernbedienung austauschen, wird die Codenummer automatisch auf 01 (Sony) zurückgesetzt. Geben Sie danach wieder die richtige Codenummer ein.

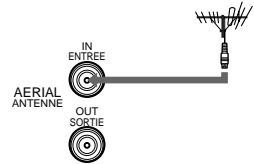
Schritt 3

Anschließen des Videorecorders



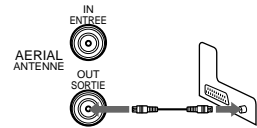
1

Lösen Sie das Antennenkabel vom Fernsehgerät, und verbinden Sie es mit der Buchse AERIAL IN an der Rückseite des Videorecorders.



2

Stecken Sie das mitgelieferte Antennenkabel in die Buchse AERIAL OUT am Videorecorder, und schließen Sie es am Antenneneingang Ihres Fernsehgeräts an.



3

Schließen Sie das Netzkabel an die Netzsteckdose an.

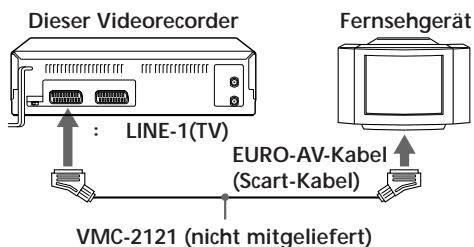
Fortsetzung

Schritt 3 : Anschließen des Videorecorders (Fortsetzung)

Zusätzliche Anschlußmöglichkeiten

An ein Fernsehgerät mit EURO-AV- Anschluß (Scart)

Mit dieser zusätzlichen Verbindung erhalten Sie eine bessere Bild- und Tonqualität. Schließen Sie das Fernsehgerät wie in der Abbildung rechts dargestellt an. Wenn Sie das Bild des Videorecorders anzeigen wollen, drücken Sie TV/VIDEO, bis die Anzeige VIDEO im Display erscheint.



Hinweis

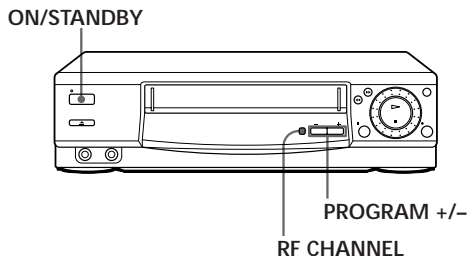
- Wenn Sie den Videorecorder und das Fernsehgerät nur über ein Antennenkabel verbinden, stellen Sie HF-MODULATOR im Menü OPTIONEN auf EIN (Anfangseinstellung).

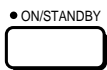


Wenn das Fernsehgerät mit dem Anschluß LINE-1 (TV) verbunden ist, empfiehlt es sich, HF-MODULATOR im Menü OPTIONEN auf AUS zu stellen. In der Position AUS wird nur das Signal von der Antenne über den Anschluß AERIAL OUT ausgegeben (siehe Seite 52).

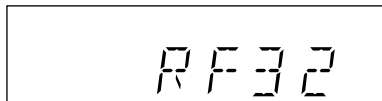
Schritt 4

Einstellen des Fernsehgeräts auf den Videorecorder

Wenn Sie den Videorecorder mit dem EURO-AV-Kabel an das Fernsehgerät anschließen, überspringen Sie diesen Schritt.

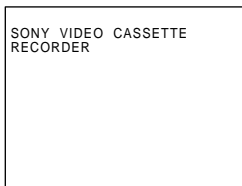


- 1**  Schalten Sie den Videorecorder mit ON/STANDBY (Ein/Bereitschaft) ein.
- 2**   Drücken Sie RF CHANNEL am Videorecorder.
Der werkseitig eingestellte RF-Kanal erscheint im Display.
Das Signal des Videorecorders wird über diesen Kanal an das Fernsehgerät übertragen.



- 3** Schalten Sie das Fernsehgerät ein, und wählen Sie eine Programmposition für das vom Videorecorder ausgegebene Bild.
Die Programmposition wird im folgenden als Videokanal bezeichnet.

- 4** Stellen Sie das Fernsehgerät auf den im Display angezeigten Kanal ein, so daß das Bild in der Abbildung rechts auf dem Fernsehschirm erscheint.
Anweisungen zur Sendereinstellung finden Sie in der Bedienungsanleitung zu Ihrem Fernsehgerät.
Ist das Bild nicht scharf, lesen Sie bitte den Abschnitt "So stellen Sie das Bild des Videorecorders scharf ein" auf Seite 12.



Fortsetzung

Schritt 4 : Einstellen des Fernsehgeräts auf den Videorecorder (Fortsetzung)

5

AUTO SET UP



RF CHANNEL

Drücken Sie RF CHANNEL.

Damit haben Sie Ihr Fernsehgerät auf den Videorecorder eingestellt. Wenn Sie nun eine Kassette abspielen wollen, stellen Sie am Fernsehgerät immer den Videokanal ein.

So überprüfen Sie die Einstellung des Fernsehgeräts

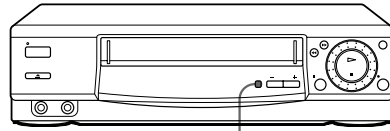
Stellen Sie am Fernsehgerät den Videokanal ein, und drücken Sie PROGRAM +/- am Videorecorder. Wenn auf dem Fernsehschirm bei jedem Tastendruck auf PROGRAM +/- ein anderes Programm erscheint, ist die Einstellung korrekt.

So stellen Sie das Bild des Videorecorders scharf ein

Wenn das Bild in Schritt 4 oben nicht scharf ist, fahren Sie mit Schritt 5 fort, um das Verfahren einmal ganz durchzuführen. Beginnen Sie dann nochmals mit Schritt 2. Nach dem Drücken von RF CHANNEL in Schritt 2 zum Anzeigen des RF-Kanals drücken Sie PROGRAM +/-, so daß ein anderer RF-Kanal erscheint. Stellen Sie dann das Fernsehgerät auf den neuen RF-Kanal ein, bis das Bild scharf ist.

Schritt 5

Einstellen des Videorecorders mit der Funktion Auto Set Up



AUTO SET UP

Bevor Sie den Videorecorder zum ersten Mal benutzen, stellen Sie ihn mit der Funktion Auto Set Up (automatische Einstellfunktion) ein. Mit dieser Funktion können Sie die Sprache für die Bildschirmanzeigen auswählen sowie die Fernsehkanäle einstellen. Dabei werden Sie durch eine Reihe von Meldungen auf dem Display geführt.

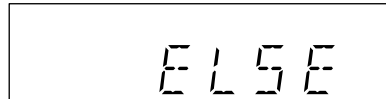
1



RF CHANNEL

Halten Sie AUTO SET UP am Videorecorder mehr als drei Sekunden lang gedrückt.

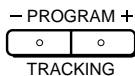
Der Videorecorder schaltet sich automatisch ein, und die landesspezifische Abkürzung für ATP (automatische Sendervoreinstellung) erscheint im Display.



Fortsetzung

Schritt 5 : Einstellen des Videorecorders mit der Funktion Auto Set Up (Fortsetzung)

2



Wählen Sie mit PROGRAM +/- am Videorecorder die Abkürzung für Ihr Land aus.

Für einige Länder stehen mehrere Sprachen zur Auswahl.

In der folgenden Tabelle sind die Abkürzungen für die Länder und Sprachen aufgeführt:

Abkürzung	Land	Sprache
A	Österreich	Deutsch
B-D	Belgien	Deutsch
B-F	Belgien	Französisch
B-N	Belgien	Niederländisch
CH-D	Schweiz	Deutsch
CH-F	Schweiz	Französisch
CH-I	Schweiz	Italienisch
D	Deutschland	Deutsch
DK	Dänemark	Dänisch
ES	Spanien	Spanisch
GR	Griechenland	Griechisch
I	Italien	Italienisch
L-D	Luxemburg	Deutsch
L-F	Luxemburg	Französisch
NL	Niederlande	Niederländisch
P	Portugal	Portugiesisch
S	Schweden	Schwedisch
SF	Finnland	Finnisch
ELSE	Andere Länder	

Wenn Ihr Land nicht angezeigt wird, wählen Sie ELSE.

3

AUTO SET UP



RF CHANNEL

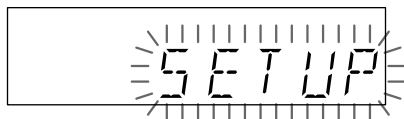
Drücken Sie AUTO SET UP.

Die ATP-Funktion beginnt, nach allen empfangbaren Kanälen zu suchen, und speichert sie in numerischer Reihenfolge.

Sind keine weiteren empfangbaren Kanäle zu finden, wird die Voreinstellung beendet, und "SET UP" wird im Display ausgeblendet.

(Nur SLV-E530VC/E295VC)

Die aktuelle Uhrzeit erscheint bei Kanälen, die ein Zeitsignal ausstrahlen, im Display.



So beenden Sie die automatische Einstellfunktion

Drücken Sie AUTO SET UP.

Tip

- Wenn Sie für die Bildschirmanzeigen eine andere Sprache auswählen wollen, als die, die von der automatischen Einstellfunktion voreingestellt wurde, schlagen Sie auf Seite 20 nach.

Hinweis

- Beenden Sie Auto Set Up nicht, während ATP-Funktionen ausgeführt werden. Andernfalls müssen Sie die Schritte oben wiederholen.

Schritt 6

Einstellen der Uhr

Wenn Sie Aufnahmen mit dem Timer programmieren wollen, müssen Sie zunächst Datum und Uhrzeit am Videorecorder einstellen.

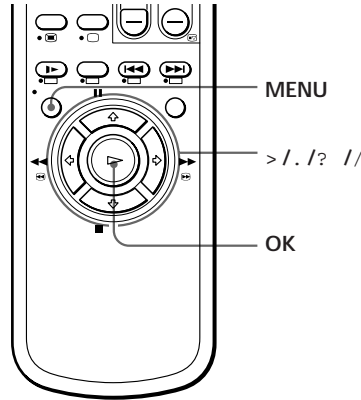
Nur SLV-E530VC/E295VC:

Die automatische Uhreinstellfunktion (Auto Clock Set) kann nur eingesetzt werden, wenn ein empfangener Sender ein Zeitsignal ausstrahlt.

Wenn die automatische Uhreinstellfunktion (Auto Clock Set) die Uhrzeit für Ihre Region nicht korrekt eingestellt hat, versuchen Sie es mit einem anderen Sender, der diese Funktion unterstützt.

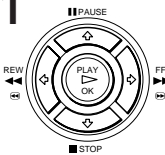
Vorbereitungen

- Schalten Sie den Videorecorder und das Fernsehgerät ein.
- Stellen Sie am Fernsehgerät den Videokanal ein.



Manuelles Einstellen der Uhr

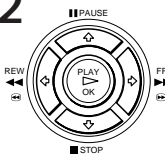
1



Drücken Sie MENU, wählen Sie dann mit > / . die Option EINSTELLUNGEN aus, und drücken Sie OK.

EINSTELLUNGEN	
OPTIONEN	
TUNER	
SHOWVIEW	
UHR	
SPRACHE	
AUSWÄHLEN : V V	
AUSFÜHREN : OK	

2



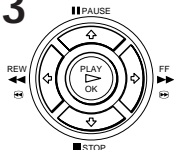
Wählen Sie mit > / . die Option UHR, und drücken Sie OK.

tUHR	
1. 1. 1998 DO 0 : 00	
▶AUTOM. EINST. [AUS]	
AUSWÄHLEN : V V	
AUSFÜHREN : B B	
ENDE : OK	

Fortsetzung

Schritt 6 : Einstellen der Uhr (Fortsetzung)

3



Nur SLV-E530VC/E295VC:
Stellen Sie den Cursor () mit > / . auf die Zeile mit der Uhrzeit, und drücken Sie / .

Die Tagesziffern beginnen zu blinken

tUHR			
	1. 1998	DO	0 : 00
AUTOM. EINST.		[AUS]	
AUSWÄHLEN	: B b		
AUSFÜHREN	: V v		
ENDE	: OK		

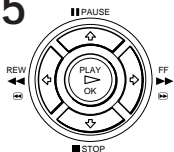
4



Stellen Sie mit > / . das Datum ein.

tUHR			
	1. 1998	SO	0 : 00
AUTOM. EINST.		[AUS]	
AUSWÄHLEN	: B b		
AUSFÜHREN	: V v		
ENDE	: OK		

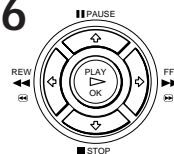
5



Wenn Sie / drücken, blinkt die Monatsangabe. Stellen Sie den Monat mit > / . ein.

tUHR			
11		1998	SO 0 : 00
AUTOM. EINST.		[AUS]	
AUSWÄHLEN	: B b		
AUSFÜHREN	: V v		
ENDE	: OK		

6

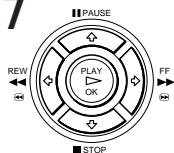


Stellen Sie nacheinander das Jahr, die Stunden und die Minuten ein. Drücken Sie dazu / , bis die einzustellende Angabe blinkt, und wählen Sie mit > / . die Ziffern aus.

Der Wochentag wird automatisch eingestellt.

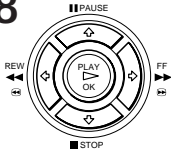
tUHR			
11. 12.	1998	FR	15:30
AUTOM. EINST.		[AUS]	
AUSWÄHLEN	: B b		
AUSFÜHREN	: V v		
ENDE	: OK		

7



Drücken Sie / . Die Uhr beginnt zu laufen.

tUHR			
	11. 12. 1998	FR	15 : 30
AUTOM. EINST.		[AUS]	
AUSWÄHLEN	: V v		
AUSFÜHREN	: B b		
ENDE	: OK		

8

Drücken Sie OK.

Tip

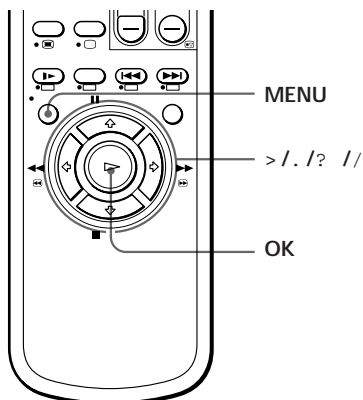
- Um die Ziffern beim Einstellen zu korrigieren, schalten Sie mit ? zu der zu ändernden Angabe zurück und wählen den neuen Wert mit > / . aus.

Hinweis

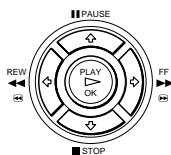
- Das Menü wird automatisch ausgeblendet, wenn Sie nicht innerhalb von ein paar Minuten eine Taste drücken.

Schritt 6 : Einstellen der Uhr (Fortsetzung)

Wechseln des Senders für die automatische Uhreinstellfunktion (Auto Clock Set) (nur SLV-E530VC/E295VC)



1 • MENU



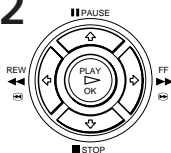
Drücken Sie MENU, wählen Sie dann mit >/. die Option EINSTELLUNGEN aus, und drücken Sie OK.

EINSTELLUNGEN

- ▶ OPTIONEN
- ⚙ TUNER
- ▢ SHOWVIEW
- ⌚ UHR
- ▢ SPRACHE

AUSWÄHLEN : v v
AUSFÜHREN : OK

2



Wählen Sie mit >/. die Option UHR, und drücken Sie OK.

Der Cursor () steht auf AUTOM. EINST.

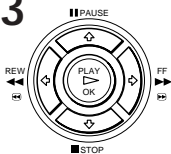
tUHR

1. 1. 1998 DO 0 : 00

▶AUTOM. EINST. [AUS]

AUSWÄHLEN : v v
AUSFÜHREN : b b
ENDE : OK

3



Wählen Sie mit / die Einstellung EIN aus.

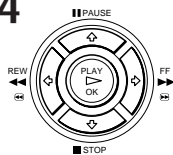
tUHR

11. 12. 1998 FR 15 : 30

▶AUTOM. EINST. [EIN]
ZEIT VON PROGR. [1]

AUSWÄHLEN : v v
AUSFÜHREN : b b
ENDE : OK

4

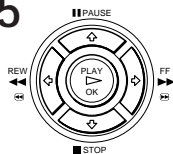


Stellen Sie den Cursor () mit . auf ZEIT VON PROGR., und drücken Sie ? // so oft, bis die Programmposition des Senders, der das Zeitsignal ausstrahlt, erscheint.

Empfängt das Gerät von keinem Sender ein Zeitsignal, wird AUTOM. EINST. automatisch wieder auf AUS gesetzt.

tUHR	
11. 12. 1998 FR 15:30	
AUTOM. EINST.	[EIN]
▶ZEIT VON PROGR.	[4]
AUSWÄHLEN	: V v
AUSFÜHREN	: B b
ENDE	: OK

5



Drücken Sie OK.

Tip

- Wenn Sie AUTOM. EINST. auf EIN stellen, wird die automatische Uhreinstellfunktion (Auto Clock Set) aktiviert, sobald der Videorecorder ausgeschaltet wird. Das Datum und die Uhrzeit werden automatisch angepaßt, und zwar mittels des Zeitsignals des Senders, dessen Programmposition in der Zeile "ZEIT VON PROGR." angezeigt wird.
Wenn Sie die automatische Uhreinstellfunktion nicht benötigen, wählen Sie AUS.

Hinweis

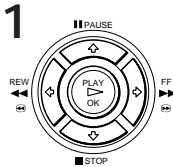
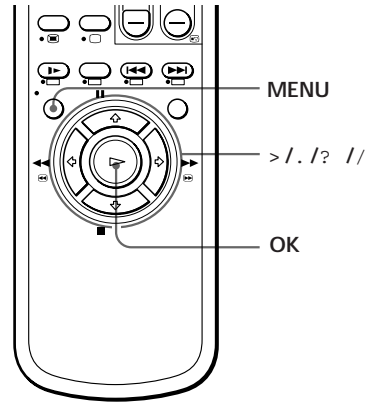
- Das Menü wird automatisch ausgeblendet, wenn Sie nicht innerhalb von ein paar Minuten eine Taste drücken.

Manuelles Einstellen — Auswählen einer Sprache

Sie können für die Bildschirmmeldungen eine andere Sprache einstellen als die, die Sie mit der Funktion Auto Set Up gewählt haben.

Vorbereitungen...

- Schalten Sie den Videorecorder und das Fernsehgerät ein.
- Stellen Sie am Fernsehgerät den Videokanal ein.

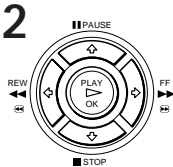


1 Drücken Sie MENU, wählen Sie dann mit >/./ die Option EINSTELLUNGEN aus, und drücken Sie OK.

EINSTELLUNGEN

- OPTIONEN
- TUNER
- SHOWVIEW
- UHR
- SPRACHE

AUSWÄHLEN : V V
AUSFÜHREN : OK

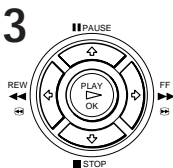


2 Wählen Sie mit >/./ die Option SPRACHE aus, und drücken Sie OK.

SPRACHE

- | | |
|-----------|------------|
| ENGLISH | NEDERLANDS |
| • DEUTSCH | DANSK |
| FRANÇAIS | SVENSKA |
| ITALIANO | SUOMI |
| ESPAÑOL | ΕΛΛΗΝΙΚΑ |
| PORTUGUÊS | |

AUSWÄHLEN : V V
AUSFÜHREN : OK



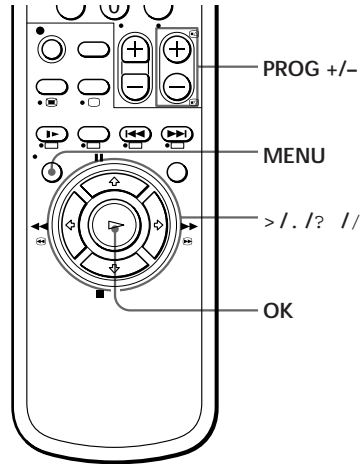
3 Stellen Sie den Punkt (x) mit >/./? / / auf die gewünschte Sprache, und drücken Sie OK.

Manuelles Einstellen — Voreinstellen der Kanäle

Wenn sich bestimmte Kanäle mit der Funktion Auto Set Up nicht voreinstellen lassen, können Sie diese von Hand einstellen.

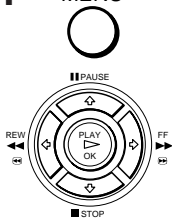
Vorbereitungen...

- Schalten Sie den Videorecorder und das Fernsehgerät ein.
- Stellen Sie am Fernsehgerät den Videokanal ein.



1 •MENU

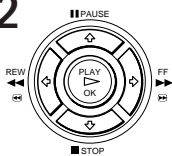
Drücken Sie MENU, wählen Sie dann mit > / . die Option EINSTELLUNGEN aus, und drücken Sie OK.



EINSTELLUNGEN	
▶ OPTIONEN	
▶ TUNER	
▶ SHOWVIEW	
▶ UHR	
▶ SPRACHE	
AUSWÄHLEN	: V v
AUSFÜHREN	: OK

2

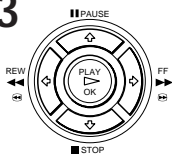
Wählen Sie mit > / . die Option TUNER aus, und drücken Sie OK.



▶ TUNER	PROG14
▶ NORMAL/KABEL	[KA]
▶ KANALWAHL	[S01]
▶ PAY-TV/CANAL+	[AUS]
▶ AUT. FEINABSTIM.	[EIN]
▶ FEINABSTIMMUNG	
AUSWÄHLEN	: V v
AUSFÜHREN	: B b

3

Stellen Sie den Cursor () mit > / . auf NORMAL/KABEL, und wählen Sie dann mit ? // die Einstellung NORM oder KA aus.

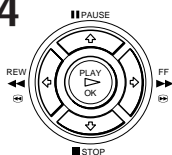


▶ TUNER	PROG14
▶ NORMAL/KABEL	[NORM]
▶ KANALWAHL	[S01]
▶ PAY-TV/CANAL+	[AUS]
▶ AUT. FEINABSTIM.	[EIN]
▶ FEINABSTIMMUNG	
AUSWÄHLEN	: V v
AUSFÜHREN	: B b

Fortsetzung

Manuelles Einstellen — Voreinstellen der Kanäle (Fortsetzung)

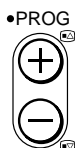
4



Stellen Sie den Cursor () mit > / . auf KANALWAHL.

TUNER	PROG14
NORMAL/KABEL	[NORM]
▶KANALWAHL	[S01]
PAY-TV/CANAL+	[AUS]
AUT. FEINABSTIM.	[EIN]
FEINABSTIMMUNG	
AUSWÄHLEN	: V v
AUSFÜHREN	: B b

5

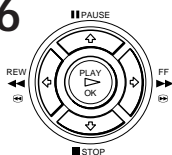


Wählen Sie mit PROG +/- die Programmposition aus.

Ausgewählte Programmposition

TUNER	PROG 7
NORMAL/KABEL	[NORM]
▶KANALWAHL	[S01]
PAY-TV/CANAL+	[AUS]
AUT. FEINABSTIM.	[EIN]
FEINABSTIMMUNG	
AUSWÄHLEN	: V v
AUSFÜHREN	: B b

6



Drücken Sie ? // so oft, bis der gewünschte Kanal angezeigt wird.

Die Kanäle erscheinen in folgender Reihenfolge:

- VHF E2 - E12
- VHF, Italienische Kanäle A - H
- UHF E21 - E69
- CATV S1 - S20
- HYPER S21 - S41
- CATV S01 - S05

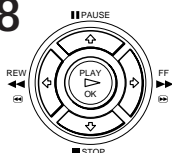
TUNER	PROG 7
NORMAL/KABEL	[NORM]
▶KANALWAHL	[C02]
PAY-TV/CANAL+	[AUS]
AUT. FEINABSTIM.	[EIN]
FEINABSTIMMUNG	
AUSWÄHLEN	: V v
AUSFÜHREN	: B b

Wenn Sie die Nummer des gewünschten Kanals kennen, drücken Sie die entsprechenden Programmnummerntasten. Drücken Sie also für Kanal 5 zuerst "0" und dann "5".

7

Wenn Sie einen weiteren Kanal einer Programmposition zuordnen wollen, gehen Sie wie in Schritt 5 und 6 erläutert vor.

8



Drücken Sie OK.

Deaktivieren freier Programmpositionen

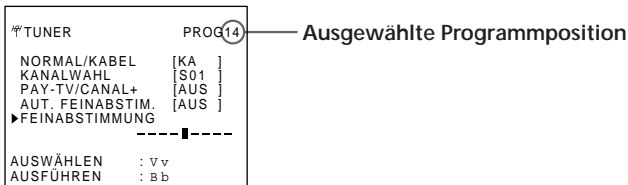
Nach dem Einstellen der Kanäle können nicht verwendete Programmpositionen deaktiviert werden. Diese werden später beim Drücken der Tasten PROG +/- übersprungen.

- 1 Drücken Sie in Schritt 6 oben die Programmnummerntaste "0" zweimal, so daß die Zahl "00" neben KANALWAHL erscheint.
- 2 Drücken Sie OK.

Bei unscharfem Bild

Normalerweise werden die Kanäle durch die automatische Feineinstellung (AFT) klar abgestimmt. Sollte das Bild jedoch nicht scharf sein, können Sie es auch manuell feineinstellen.

- 1 Stellen Sie mit PROG +/- die Programmposition ein, bei der das Bild nicht scharf ist.
- 2 Drücken Sie MENU, wählen Sie EINSTELLUNGEN, und drücken Sie dann OK.
- 3 Wählen Sie TUNER aus, und drücken Sie OK.
- 4 Wählen Sie FEINABSTIMMUNG. Die Feineinstellungsanzeige erscheint.



- 5 Drücken Sie ? // , bis das Bild scharf erscheint, und drücken Sie dann OK.

Beachten Sie, daß die Einstellung für die AUT. FEINABSTIM. automatisch zu AUS wechselt.

Hinweis

- Das Menü wird automatisch ausgeblendet, wenn Sie nicht innerhalb von ein paar Minuten eine Taste drücken.

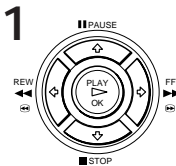
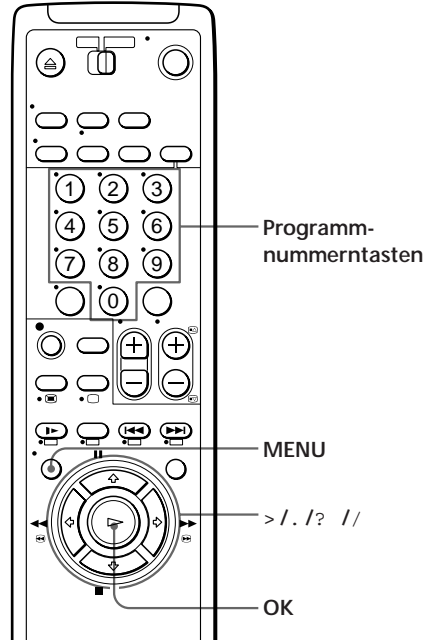
Manuelles Einstellen — Einrichten von ShowView

ShowView ist eine Einrichtung, die das Programmieren des Videorecorders für Timer-Aufnahmen erleichtert. Damit Sie mit ShowView eine Aufnahme programmieren können, müssen Sie zunächst jeder Programmposition eine ShowView-Leitzahl zuordnen. Die Leitzahlen finden Sie in Programmzeitschriften, die die ShowView-Nummern angeben.

- Wenn Sie mit ShowView Satellitenprogramme aufzeichnen möchten, schlagen Sie auf Seite 25 nach.

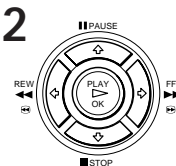
Vorbereitungen

- Schalten Sie den Videorecorder und das Fernsehgerät ein.
- Stellen Sie am Fernsehgerät den Videokanal ein.



1 Drücken Sie MENU, wählen Sie dann mit > / . die Option EINSTELLUNGEN aus, und drücken Sie OK.

EINSTELLUNGEN	
OPTIONEN	
TUNER	
SHOWVIEW	
UHR	
SPRACHE	
AUSWÄHLEN	: v v
AUSFÜHREN	: OK

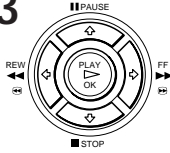


2 Wählen Sie mit > / . die Option SHOWVIEW, und drücken Sie OK.

Die voreingestellten Kanäle werden auf dem Bildschirm angezeigt. Die Angabe " - - " in der Spalte LEITZAHL bedeutet, daß die Leitzahl des Kanals noch nicht eingestellt wurde.

SHOWVIEW		
PROG	KANAL	LEITZAHL
1	C01	[- -]
2	C02	+ + +
3	C03	- - -
4		- - -
5	S15	- - -
AUSWÄHLEN	: v v	
AUSFÜHREN	: 0 - 9	
ANNULIEREN	: CLEAR	

3

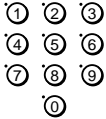


Stellen Sie den Cursor () mit > / . in die Zeile, in der Sie die Leitzahl einstellen wollen.

Wollen Sie weitere Seiten für die Programmpositionen 6 bis 60 anzeigen lassen, drücken Sie entsprechend oft > / . .

SHOWVIEW		
PROG	KANAL	LEITZAHL
1	C01	---
2	C02	+++
3	C03	+++
4		---
5	S15	
AUSWÄHLEN		: v v
AUSFÜHREN		: 0-9
ANNULLIEREN		: CLEAR

4



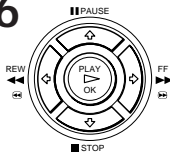
Geben Sie mit den Programmnummerntasten die in Ihrer Programmzeitschrift angegebene Leitzahl ein.

SHOWVIEW		
PROG	KANAL	LEITZAHL
1	C01	+++
2	C02	+++
3	C03	123
4		---
5	S15	
AUSWÄHLEN		: v v
AUSFÜHREN		: 0-9
ANNULLIEREN		: CLEAR

5

Wollen Sie die Leitzahl eines anderen Senders einstellen, gehen Sie wie in Schritt 3 bis 4 erläutert vor.

6



Drücken Sie OK.

Einrichten von ShowView für Satellitenprogramme

Wenn Sie den Satelliten-Tuner an den Anschluß AERIAL IN angeschlossen haben, müssen Sie zuerst mit dem Menü TUNER die Programmposition für jeden Satellitenkanal einstellen. Stellen Sie danach die Leitzahl für jeden Satellitenkanal mit dem Menü SHOWVIEW ein.

Wenn Ihr Satelliten-Tuner über den Anschluß LINE-1 (TV) angeschlossen ist, müssen Sie für die Satellitenprogramme weder Programmpositionen noch Leitzahlen einstellen. Überspringen Sie die folgenden Anweisungen.

- 1 Schalten Sie den Satelliten-Tuner ein.
- 2 Drücken Sie MENU, wählen Sie EINSTELLUNGEN, und drücken Sie dann OK.
- 3 Wählen Sie TUNER aus, und drücken Sie OK.
- 4 Wählen Sie mit PROG +/- die Programmposition, auf die Sie ein Satellitenprogramm legen möchten.

Fortsetzung

Manuelles Einstellen — Einrichten von ShowView (Fortsetzung)

- 5 Wählen Sie KANALWAHL, und drücken Sie mehrmals \leftarrow / \rightarrow , um den Videorecorder auf den Satelliten-Tuner einzustellen.

Die neben KANALWAHL angezeigte Kanalnummer dient zum Empfangen aller Satellitenprogramme über den Satelliten-Tuner.

Ⓜ TUNER	PROG 6
NORMAL/KABEL	[KA]
▶KANALWAHL	[S30]
PAY-TV/CANAL+	[AUS]
AUT. FEINABSTIM.	[EIN]
FEINABSTIMMUNG	
AUSWÄHLEN	: V v
AUSFÜHREN	: B b

- 6 Mit PROG +/- wählen Sie eine weitere Programmposition für den nächsten Satellitenkanal. Geben Sie dann mit den Programmnummerntasten die gleiche Kanalnummer ein, die in Schritt 5 angezeigt wurde.

Wiederholen Sie diesen Schritt für alle Satellitenkanäle.

- 7 Stellen Sie die Leitzahl für jede Programmposition ein, die einem Satellitenkanal zugeordnet ist. Gehen Sie dazu nach den Anweisungen auf Seite 24 und 25 vor.

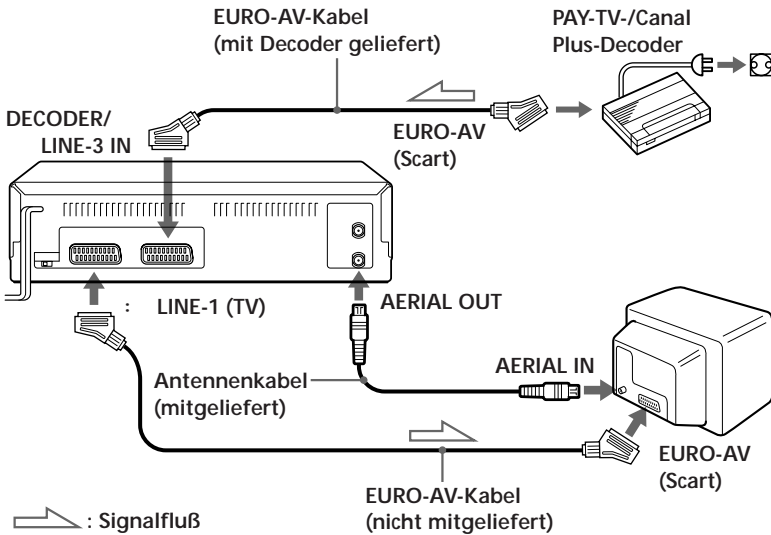
Hinweise

- Das Menü wird automatisch ausgeblendet, wenn Sie nicht innerhalb von ein paar Minuten eine Taste drücken.
- Wenn Sie den Satelliten-Tuner an den Anschluß LINE-1 (TV) angeschlossen haben, brauchen Sie ShowView nicht einzurichten. Starten Sie einfach die Aufnahme eines Satellitenprogramms mit ShowView, und der Videorecorder zeichnet das Programm automatisch über den Anschluß LINE-1 (TV) auf.
- Wenn Sie versehentlich eine Leitzahl eingegeben haben, drücken Sie CLEAR.
- Der Videorecorder läßt Sie die Leitzahl nicht eingeben, wenn dieselbe Nummer bereits zuvor eingestellt wurde.
- Wenn Sie ein Satellitenprogramm mit ShowView aufnehmen, müssen Sie den entsprechenden Kanal am Satelliten-Tuner von Hand einstellen.

Einstellen des PAY-TV-/Canal Plus-Decoders

Wenn Sie einen Decoder (nicht mitgeliefert) an den Videorecorder anschließen, können Sie PAY-TV-Sendungen bzw. Canal Plus-Sendungen ansehen und aufzeichnen.

Anschließen eines Decoders

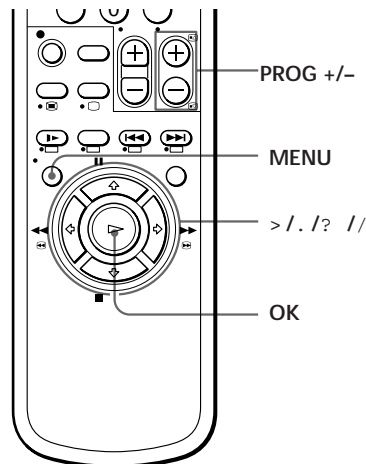


Einstellen der PAY-TV-/Canal Plus-Kanäle

Wenn Sie PAY-TV-/Canal Plus-Sendungen ansehen und aufzeichnen wollen, stellen Sie Ihren Videorecorder mit Hilfe der Bildschirmmenüs auf die betreffenden Kanäle ein.

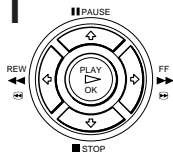
Vorbereitungen

- Schalten Sie den Videorecorder, das Fernsehgerät und den Decoder ein.
- Stellen Sie am Fernsehgerät den Videokanal ein.



Einstellen des PAY-TV-/Canal Plus-Decoders (Fortsetzung)

1



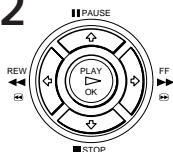
Drücken Sie MENU, wählen Sie dann mit > / . die Option EINSTELLUNGEN aus, und drücken Sie OK.

EINSTELLUNGEN

OPTIONEN
TUNER
SHOWVIEW
UHR
SPRACHE

AUSWÄHLEN : v v
AUSFÜHREN : OK

2



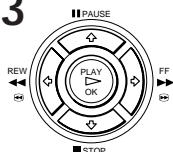
Wählen Sie mit > / . die Option OPTIONEN, und drücken Sie OK.

OPTIONEN

BANDOPTIONEN
VIDEOOPTIONEN
DECODER/LINE3 [DEC.]
STROMSPARMODUS [AUS]
HF-MODULATOR [AUS]

AUSWÄHLEN : v v
AUSFÜHREN : OK

3



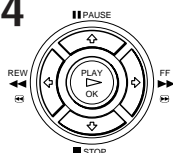
Stellen Sie den Cursor () mit > / . auf DECODER/LINE 3, und wählen Sie dann mit ? // die Einstellung DEC. aus.

OPTIONEN

BANDOPTIONEN
VIDEOOPTIONEN
DECODER/LINE3 [DEC.]
STROMSPARMODUS [AUS]
HF-MODULATOR [AUS]

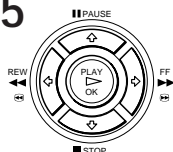
AUSWÄHLEN : v v
AUSFÜHREN : b b

4



Drücken Sie OK.

5



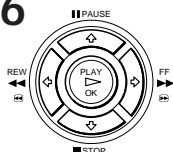
Drücken Sie MENU, wählen Sie dann mit > / . die Option EINSTELLUNGEN aus, und drücken Sie OK.

EINSTELLUNGEN

OPTIONEN
TUNER
SHOWVIEW
UHR
SPRACHE

AUSWÄHLEN : v v
AUSFÜHREN : OK

6



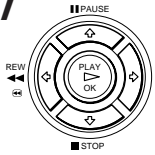
Wählen Sie mit > / . die Option TUNER aus, und drücken Sie OK.

TUNER PROG 3

NORMAL/KABEL [NORM]
KANALWAHL [C25]
PAY-TV/CANAL+ [AUS]
AUT. FEINABSTIM. [EIN]
FEINABSTIMMUNG

AUSWÄHLEN : v v
AUSFÜHREN : b b

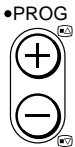
7



Stellen Sie den Cursor () mit > / . auf **NORMAL/KABEL**, und wählen Sie dann mit ? // die Einstellung **NORM** oder **KA** aus.

TUNER	PROG 3
▶ NORMAL/KABEL	[KA]
KANALWAHL	[C25]
PAY-TV/CANAL+	[AUS]
AUT. FEINABSTIM.	[EIN]
FEINABSTIMMUNG	
AUSWÄHLEN	: V v
AUSFÜHREN	: B b

8

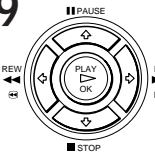


Wählen Sie mit **PROG +/-** die gewünschte Programmposition.

Ausgewählte Programmposition

TUNER	PROG 10
▶ NORMAL/KABEL	[KA]
KANALWAHL	[C25]
PAY-TV/CANAL+	[AUS]
AUT. FEINABSTIM.	[EIN]
FEINABSTIMMUNG	
AUSWÄHLEN	: V v
AUSFÜHREN	: B b

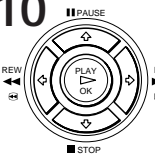
9



Stellen Sie den Cursor () mit > / . auf **KANALWAHL**, und wählen Sie dann mit ? // die **PAY-TV-/Canal Plus**-Kanäle aus.

TUNER	PROG 10
NORMAL/KABEL	[KA]
▶ KANALWAHL	[S09]
PAY-TV/CANAL+	[AUS]
AUT. FEINABSTIM.	[EIN]
FEINABSTIMMUNG	
AUSWÄHLEN	: V v
AUSFÜHREN	: B b

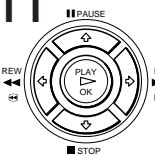
10



Stellen Sie den Cursor () mit > / . auf **PAY-TV/CANAL +**, und wählen Sie dann mit ? // die Einstellung **EIN** aus.

TUNER	PROG 10
NORMAL/KABEL	[KA]
KANALWAHL	[S09]
▶ PAY-TV/CANAL+	[EIN]
AUT. FEINABSTIM.	[EIN]
FEINABSTIMMUNG	
AUSWÄHLEN	: V v
AUSFÜHREN	: B b

11

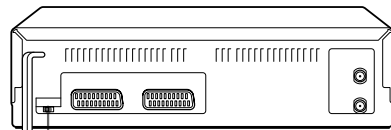


Drücken Sie **OK**.

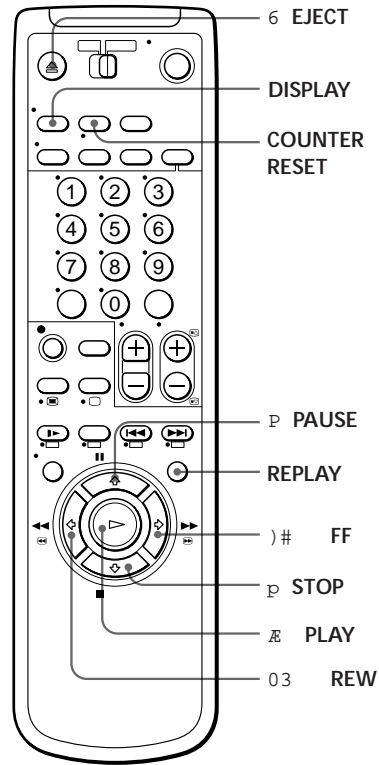
Hinweise

- Wenn Sie bei **PAY-TV-/Canal Plus**-Sendungen Untertitel einblenden wollen, verbinden Sie Decoder und Videorecorder sowie Videorecorder und Fernsehgerät mit 21poligen **EURO-AV**-Kabeln (Scart), die für die Übertragung von RGB-Signalen geeignet sind. Aufzeichnen können Sie die Untertitel mit dem Videorecorder allerdings nicht.
- Wenn Sie **PAY-TV-/Canal Plus**-Programme über den Eingang **RFU** des Fernsehgeräts empfangen wollen, drücken Sie **TV/VIDEO**, so daß die Anzeige **VIDEO** im Display erscheint.

Wiedergeben einer Kassette

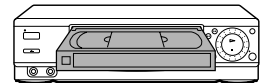


NTSC PB



1 Schalten Sie das Fernsehgerät ein, und stellen Sie den Videokanal ein.

2 Legen Sie eine Kassette ein.
Wenn Sie eine Kassette ohne Überspielschutzlasche einlegen, schaltet sich der Videorecorder ein, und die Wiedergabe beginnt automatisch.



3 Drücken Sie **PLAY**.
Wenn das Bandende erreicht ist, wird das Band automatisch zurückgespult.



Weitere Funktionen

Zum	Drücken Sie
Stoppen der Wiedergabe	P STOP
Unterbrechen der Wiedergabe (Pause)	P PAUSE
Fortsetzen der Wiedergabe nach einer Pause	P PAUSE oder ⌘ PLAY
Vorwärtsspulen der Kassette)# FF im Stopmodus
Zurückspulen der Kassette	03 REW im Stopmodus
Auswerfen der Kassette	6 EJECT

So können Sie eine gerade wiedergegebene Szene wiederholen lassen

Sie können eine bestimmte Szene sofort zurückspulen und erneut wiedergeben lassen.

Drücken Sie während der Wiedergabe REPLAY bis zu viermal. Pro Tastendruck spult der Videorecorder das Band um ca. 10 Sekunden auf dem Zähler zurück und startet dann die Wiedergabe.

So geben Sie ein im NTSC-System aufgezeichnetes Band wieder

Stellen Sie NTSC PB an der Rückseite des Videorecorders auf das Farbsystem Ihres Fernsehgeräts ein.

Farbsystem Ihres Fernsehgeräts	Einstellung von NTSC PB
nur PAL	ON PAL TV
PAL und NTSC	NTSC 4.43

So funktioniert der Zeitzähler

Drücken Sie an der Stelle einer Kassette, die Sie später wiederfinden möchten, die Taste COUNTER RESET. Der Zähler wird im Display auf "0:00:00" zurückgesetzt. Anhand dieser Angabe können Sie die entsprechende Stelle später wieder suchen.



Soll der Zähler auf dem Fernsehschirm angezeigt werden, drücken Sie DISPLAY.

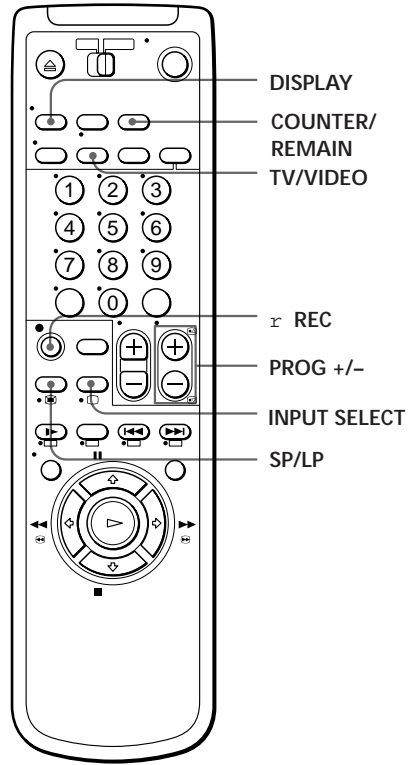
Fortsetzung

Wiedergeben einer Kassette (Fortsetzung)

Hinweise

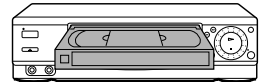
- Immer wenn eine Kassette eingelegt wird, wird der Zähler auf "0:00:00" zurückgesetzt.
- Bei einem unbespielten Bandteil zählt der Bandzähler nicht weiter.
- Wenn Sie ein im NTSC-Farbsystem aufgenommenes Band wiedergeben, erscheint der Zähler nicht auf dem Fernsehschirm.
- Je nach Fernsehgerät können bei der Wiedergabe von NTSC-Kassetten folgende Störungen auftreten:
 - Das Bild wird schwarzweiß.
 - Das Bild zittert.
 - Auf dem Fernsehschirm erscheint kein Bild.
 - Schwarze Streifen erscheinen horizontal auf dem Fernsehschirm.
 - Die Farbintensität nimmt zu oder ab.
 - Die Bildqualität kann sich verschlechtern.
- Wurden auf eine Kassette Passagen im PAL- und im NTSC-System aufgezeichnet, arbeitet der Zeitzähler nicht korrekt. Dies ist auf die unterschiedlichen Zählzyklen der beiden Videosysteme zurückzuführen.
- Während Sie am Fernsehschirm Einstellungen im Menü vornehmen, funktionieren die Tasten für die Wiedergabe nicht.

Aufnahmen von Fernsehprogrammen

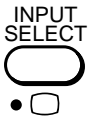


- Schalten Sie das Fernsehgerät ein, und stellen Sie den Videokanal ein.
Wollen Sie über einen Decoder aufnehmen, schalten Sie diesen ein.

- Legen Sie eine Kassette mit intakter Überspielschutzlasche ein.



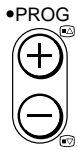
- Drücken Sie INPUT SELECT, bis eine Programmpositionsnummer im Display erscheint.



Fortsetzung

Aufnahmen von Fernsehprogrammen (Fortsetzung)

4



Wählen Sie mit PROG +/- die Programmposition, die Sie aufzeichnen wollen.



5



Wählen Sie mit SP/LP die Bandgeschwindigkeit SP oder LP aus.

Im Modus LP (Langzeitwiedergabe) verdoppelt sich die Aufnahmedauer im Vergleich zu SP, im Modus SP (Standardwiedergabe) dagegen sind Bild- und Tonqualität besser.



6



Starten Sie mit π REC die Aufnahme.

Die Aufnahmeanzeige leuchtet im Display rot.




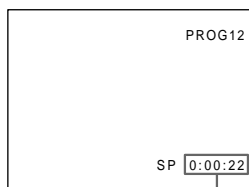
Aufnahmeanzeige

So beenden Sie die Aufnahme

Drücken Sie \square STOP.

So zeigen Sie die Restspieldauer an

Drücken Sie DISPLAY. Lassen Sie bei eingeschaltetem Display mit COUNTER/REMAIN die Restspieldauer anzeigen. Mit jedem Tastendruck auf COUNTER/REMAIN erscheinen abwechselnd der Zeitzähler und die Restspieldauer. Die Restspieldauer mit der -Anzeige erscheint auch im Display.



Zeitzähler



Restspieldauer

Damit die Restspieldauer korrekt angezeigt wird, stellen Sie GESCHW. WÄHLEN im Menü BANDOPTIONEN auf den verwendeten Bandtyp ein (siehe Seite 52).

So können Sie während einer Aufnahme ein anderes Fernsehprogramm ansehen

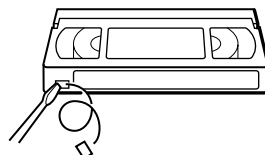
- 1 Drücken Sie TV/VIDEO, so daß die Anzeige VIDEO im Display erlischt.

Wenn das Fernsehgerät nur über das Antennenkabel an den Videorecorder angeschlossen ist, überspringen Sie diesen Schritt.

- 2 Stellen Sie am Fernsehgerät ein anderes Programm ein.

So schützen Sie eine Aufnahme vor versehentlichem Überspielen

Um zu verhindern, daß eine Aufnahme versehentlich gelöscht wird, brechen Sie wie auf der Abbildung zu sehen die Überspielschutzlasche heraus. Wollen Sie die Kassette später doch wieder überspielen, überkleben Sie die Aussparung mit Kleband.



Überspielschutzlasche

Fortsetzung

Aufnahmen von Fernsehprogrammen (Fortsetzung)

Tips

- Zum Einstellen einer Programmposition können Sie auch die Programmnummerntasten auf der Fernbedienung benutzen. Bei zweistelligen Nummern drücken Sie zunächst die Taste (Zehnerntaste) und dann die entsprechenden Programmnummerntasten.
- Mit INPUT SELECT oder PROG +/- können Sie die an den Anschluß LINE-1 (TV) oder DECODER/LINE-3 IN oder die an die Buchsen LINE-2 IN angeschlossene Videoquelle auswählen. Wenn Sie PROG +/- drücken, erscheint zwischen der niedrigsten und der höchsten Programmposition "L1", "L3" oder "L2" im Display.
- Die Informationen zur Kassette, die auf dem Fernsehschirm erscheinen, werden nicht auf dem Band aufgenommen.
- Wenn Sie während einer Aufnahme nicht fernsehen wollen, können Sie das Fernsehgerät ausschalten. Wenn Sie über einen Decoder aufnehmen, lassen Sie diesen eingeschaltet.

Hinweise

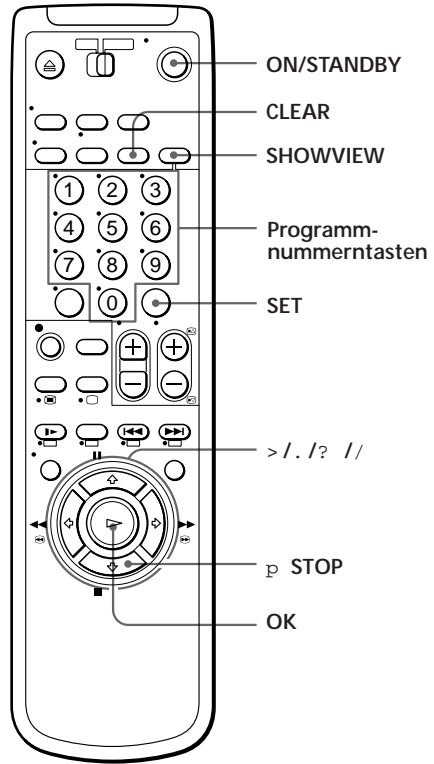
- Im Pausemodus oder bei der Wiedergabe in Zeitlupe erscheint die Anzeige nicht.
- Bei der Wiedergabe einer NTSC-Kassette erscheint keine Anzeige.
- Wurden auf eine Kassette Passagen im PAL- und im NTSC-System aufgezeichnet, arbeitet der Zeitzähler nicht korrekt. Die Diskrepanz geht auf die unterschiedlichen Zählzyklen der beiden Videosysteme zurück.
- Es ist nicht möglich, eine PAY-TV-/Canal Plus-Sendung anzusehen und dabei eine andere PAY-TV-/Canal Plus-Sendung aufzuzeichnen.
- Wenn Sie eine handelsübliche Nicht-Standardkassette einlegen, wird die Restspieldauer möglicherweise nicht korrekt angezeigt.
- Die Restzeitanzeige arbeitet bei einer im NTSC-System aufgenommenen Kassette nicht. "-:-" erscheint im Display.
- Die Restzeitanzeige dient nur als grober Richtwert.
- Wenn Sie eine Kassette einlegen und wiedergeben, erscheint nach etwa 30 Sekunden die Restzeitanzeige.

Aufnahmen von Fernsehprogrammen mit ShowView

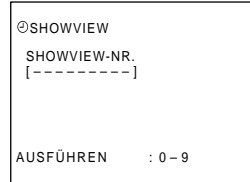
Geben Sie einfach die ShowView-Nummer der betreffenden Sendung ein. Sie finden diese Nummer in Ihrer Programmzeitschrift. Daraufhin werden Datum, Uhrzeit und Programmposition für die Sendung automatisch eingestellt. Sie können bis zu acht Sendungen auf einmal zum Aufnehmen vorprogrammieren.

Vorbereitungen

- Überprüfen Sie, ob die Uhr am Videorecorder korrekt eingestellt ist.
- Legen Sie eine Kassette mit intakter Überspielschutzlasche ein. Achten Sie darauf, daß das Band etwas länger ist als die eigentliche Aufnahmedauer.



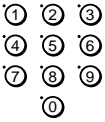
1 SHOWVIEW Drücken Sie SHOWVIEW.



Fortsetzung

Aufnahmen von Fernsehprogrammen mit ShowView (Fortsetzung)

2



Geben Sie mit den Programmnummertasten die ShowView-Nummer der gewünschten Sendung ein, und drücken Sie dann SET.

Falls Sie einen Fehler gemacht haben, drücken Sie SHOWVIEW, bevor Sie SET drücken, und geben die korrekte Nummer ein.

Datum, Anfangs- und Endezeit, Programmposition, Bandgeschwindigkeit und die Einstellung der VPS/PDC-Funktion (nur SLV-E530VC/E295VC) werden auf dem Fernsehschirm angezeigt.

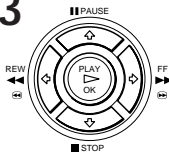
Wenn Sie bei Auto Set Up als Land A (Österreich), D (Deutschland) oder CH (Schweiz) gewählt haben, wird die VPS/PDC-Funktion automatisch auf EIN gesetzt.

Näheres zur VPS/PDC-Funktion finden Sie unter "Timer-Aufnahmen mit VPS- bzw. PDC-Signalen" auf Seite 39.

Sind die Einstellungen nicht korrekt, löschen Sie sie mit CLEAR.

tTIMER	11. 12	FR
DATUM	UHRZEIT	PROG
HEUTE	19:00b20:00	35
SP/LP	VPS/PDC	
SP	EIN	
AUSWÄHLEN	: B b	
AUSFÜHREN	: V v	
OK	: OK	

3



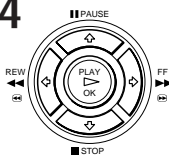
Wenn Sie das Datum, die Bandgeschwindigkeit und die VPS/PDC-Einstellung ändern wollen:

- 1 Drücken Sie ? // , so daß die zu ändernde Option anfängt zu blinken.
- 2 Stellen Sie sie mit > / . erneut ein.

tTIMER	11. 12	FR
DATUM	UHRZEIT	PROG
HEUTE	19:00b20:00	35
SP/LP	VPS/PDC	
LP	EIN	
AUSWÄHLEN	: B b	
AUSFÜHREN	: V v	
OK	: OK	

- Wie Sie eine Sendung jeden Tag oder jede Woche am gleichen Tag aufnehmen, ist unter "Tägliche/wöchentliche Aufnahmen" auf Seite 39 beschrieben.
- Wenn Sie von einem Decoder oder einer anderen Videoquelle aufnehmen, die an den Anschluß LINE-1 (TV) oder DECODER/LINE-3 IN oder an die Buchsen LINE-2 IN angeschlossen ist, drücken Sie INPUT SELECT, so daß an der Position "PROG" die Anzeige "L1", "L3" oder "L2" aufleuchtet.

4



Drücken Sie zum Abschließen des Einstellvorgangs OK.

5 • ON/STANDBY



Schalten Sie das Gerät mit der Taste ON/STANDBY aus.

Die Anzeige ☺ erscheint im Display, und der Videorecorder schaltet in den Aufnahmebereitschaftsmodus.

So beenden Sie die Aufnahme

Wollen Sie eine laufende Aufnahme abbrechen, drücken Sie **p** STOP.

Tägliche/wöchentliche Aufnahmen

Wählen Sie in Schritt 3 oben mit **.** den Aufnahmerhythmus aus. Mit jedem Tastendruck auf **.** wechselt die Anzeige wie unten dargestellt. Mit **>** wechselt die Anzeige in umgekehrter Reihenfolge.

HEUTE (aktuelles Datum) **n** SO-SA (Sonntag bis Samstag) **n**
MO-SA (Montag bis Samstag) **n** MO-FR (Montag bis Freitag) **n**
SA (jeden Samstag)
n MO (jeden Montag) **n** SO (jeden Sonntag) **n** 1 Monat später **n**
(Datum wird heruntergezählt) **n** HEUTE (aktuelles Datum)

Timer-Aufnahmen mit VPS- bzw. PDC-Signalen (nur SLV-E530VC/E295VC)

Fernsehsender strahlen zusammen mit ihren Sendungen VPS-Signale (Videoprogrammiersystem) oder PDC-Signale (Aufnahmesteuersystem) aus. Dank dieser Signale lassen sich Timer-Aufnahmen auch dann noch pünktlich starten und beenden, wenn sich Sendezeiten nach vorn oder hinten verschieben oder Sendungen unterbrochen werden.

Wenn Sie die VPS/PDC-Funktion verwenden wollen, setzen Sie VPS/PDC auf EIN. Mit der VPS/PDC-Funktion können Sie auch von einer Videoquelle aufnehmen, die an die Anschlüsse LINE-1(TV) und DECODER/LINE-3 IN und an die Buchsen LINE-2 IN angeschlossen ist.

So nehmen Sie ein Satellitenprogramm auf


Wenn Sie einen Satelliten-Tuner an den Videorecorder anschließen, können Sie Satellitenprogramme aufnehmen.

- 1** Schalten Sie den Satelliten-Tuner ein.
- 2** Stellen Sie am Satelliten-Tuner das Satellitenprogramm ein, für das Sie eine Timer-Aufnahme programmieren wollen.
- 3** Lassen Sie den Satelliten-Tuner bis zum Ende der Satellitenaufnahme, die Sie mit dem Timer programmiert haben, eingeschaltet.

Fortsetzung

Aufnahmen von Fernsehprogrammen mit ShowView (Fortsetzung)

So können Sie den Videorecorder verwenden, nachdem Sie eine Timer-Aufnahme programmiert haben

Wollen Sie den Videorecorder benutzen, bevor eine programmierte Aufnahme beginnt, drücken Sie einfach ON/STANDBY. Die Anzeige  schaltet sich aus, und der Videorecorder schaltet sich ein. Vergessen Sie hinterher nicht, den Timer mit ON/STANDBY wieder zu aktivieren.

Während eine Aufnahme am Videorecorder läuft, können Sie folgende Funktionen ausführen:

- Zurücksetzen des Zählers
- Anzeigen von Bandinformationen auf dem Fernsehschirm
- Anzeigen der Timer-Einstellungen
- Ansehen eines anderen Fernsehprogramms

Tips

- Sie können die Bandgeschwindigkeit auch mit der Taste SP/LP einstellen.
- Wenn Sie eine Sendung im SP-Modus aufnehmen und die Restspieldauer kürzer ist als die Aufnahmedauer, wechselt die Bandgeschwindigkeit automatisch in den LP-Modus. An der Stelle, an der die Bandgeschwindigkeit umgeschaltet wird, treten allerdings Bildstörungen auf. Wenn die Bandgeschwindigkeit nicht gewechselt werden soll, stellen Sie AUTO BANDGESCHW im Menü BANDOPTIONEN auf AUS (Seite 52).

Hinweis

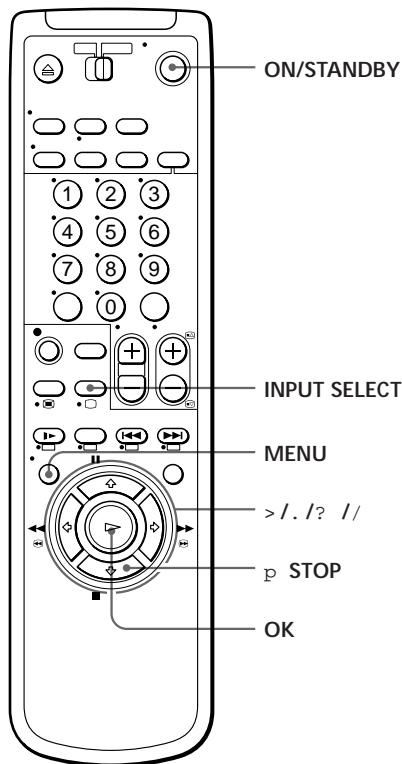
- Wenn die ShowView-Nummer nicht korrekt ist, erscheint nach dem Drücken von SET das Menü SHOWVIEW anstelle des Menüs TIMER.

Manuelles Einstellen des Timers

Wenn ShowView bei Ihnen nicht zur Verfügung steht, können Sie wie unten erläutert den Timer zum Aufnehmen von Fernsehsendungen programmieren.

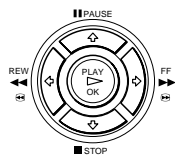
Vorbereitungen

- Überprüfen Sie, ob die Uhr am Videorecorder korrekt eingestellt ist.
- Legen Sie eine Kassette mit intakter Überspielschutzlasche ein. Achten Sie darauf, daß das Band etwas länger ist als die eigentliche Aufnahmedauer.
- Schalten Sie das Fernsehgerät ein, und stellen Sie den Videokanal ein.
- Wollen Sie über einen Decoder aufnehmen, schalten Sie diesen ein.



1 • MENU

Drücken Sie MENU, wählen Sie dann mit > / . die Option TIMER aus, und drücken Sie OK.

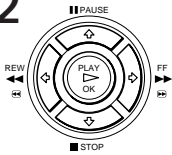


TIMER	11. 12 FR	
DATE	UHRZEIT	PROG
HEUTE	19:00b20:00	35
SP/LP	VPS/PDC	
SP	EIN	
AUSWÄHLEN	: B b	
AUSFÜHREN	: V v	
OK	: OK	

Fortsetzung

Manuelles Einstellen des Timers (Fortsetzung)

2



Datum, Anfangs- und Endezeit, Programmposition, Bandgeschwindigkeit und die Einstellung der VPS/PDC-Funktion (nur SLV-E530VC/E295VC) werden auf dem Fernsehschirm angezeigt.

tTIMER	11. 12	FR
DATUM	UHRZEIT	PROG
HEUTE	19:00b20:00	35
SP/LP	VPS/PDC	
L P	EIN	
AUSWÄHLEN	: b b	
AUSFÜHREN	: v v	
OK	: OK	

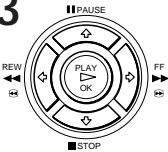
1 Drücken Sie ? // , so daß die einzustellenden Optionen nacheinander zu blinken anfangen.

2 Stellen Sie mit > / . die einzelnen Optionen ein.

Wollen Sie eine Einstellung korrigieren, schalten Sie mit ? zu dieser Einstellung zurück, und korrigieren Sie sie.

- Wie Sie eine Sendung jeden Tag oder jede Woche am gleichen Tag aufnehmen, ist unter "Tägliche/wöchentliche Aufnahmen" auf Seite 43 beschrieben.
- Wie Sie die VPS/PDC-Funktion einsetzen, ist unter "Timer-Aufnahmen mit VPS- bzw. PDC-Signalen" auf Seite 43 beschrieben.
- Wenn Sie von einem Decoder oder einer anderen Videoquelle aufnehmen, die an den Anschluß LINE-1 (TV) oder DECODER/LINE-3 IN oder an die Buchsen LINE-2 IN angeschlossen ist, drücken Sie INPUT SELECT, so daß an der Position "PROG" die Anzeige "L1", "L3" oder "L2" aufleuchtet.

3



Drücken Sie OK.

4

• ON/STANDBY



Schalten Sie das Gerät mit der Taste ON/STANDBY aus.

Die Anzeige  erscheint im Display, und der Videorecorder schaltet in den Aufnahmebereitschaftsmodus.

Wenn Sie von einer Videoquelle aufnehmen wollen, lassen Sie das entsprechende angeschlossene Gerät eingeschaltet.

So beenden Sie die Aufnahme

Wenn Sie eine laufende Aufnahme abbrechen wollen, drücken Sie  STOP.

So können Sie den Videorecorder verwenden, nachdem Sie eine Timer-Aufnahme programmiert haben

Wollen Sie den Videorecorder benutzen, bevor eine programmierte Aufnahme beginnt, drücken Sie einfach ON/STANDBY. Die Anzeige ☺ schaltet sich aus, und der Videorecorder schaltet sich ein. Vergessen Sie hinterher nicht, den Timer mit ON/STANDBY wieder zu aktivieren.

Während eine Aufnahme am Videorecorder läuft, können Sie folgende Funktionen ausführen:

- Zurücksetzen des Zählers
- Anzeigen von Bandinformationen auf dem Fernsehschirm
- Anzeigen der Timer-Einstellungen
- Ansehen eines anderen Fernsehprogramms

Tägliche/wöchentliche Aufnahmen

Wählen Sie in Schritt 2 oben mit . den Aufnahmerhythmus aus. Mit jedem Tastendruck auf . wechselt die Anzeige wie unten dargestellt. Mit > wechselt die Anzeige in umgekehrter Reihenfolge.

HEUTE (aktuelles Datum) n SO-SA (Sonntag bis Samstag) n
 MO-SA (Montag bis Samstag) n MO-FR (Montag bis Freitag) n
 SA (jeden Samstag)
 n MO (jeden Montag) n SO (jeden Sonntag) n 1 Monat später n
 (Datum wird heruntergezählt) n HEUTE (aktuelles Datum)

Timer-Aufnahmen mit VPS- bzw. PDC-Signalen (nur SLV-E530VC/E295VC)

Fernsehsender strahlen zusammen mit ihren Sendungen VPS-Signale (Videoprogrammiersystem) oder PDC-Signale (Aufnahmesteuersystem) aus. Dank dieser Signale lassen sich Timer-Aufnahmen auch dann noch pünktlich starten und beenden, wenn sich Sendezeiten nach vorn oder hinten verschieben oder Sendungen unterbrochen werden.

Wenn Sie die VPS/PDC-Funktion verwenden wollen, setzen Sie VPS/PDC auf EIN. Mit der VPS/PDC-Funktion können Sie auch von einer Videoquelle aufnehmen, die an die Anschlüsse LINE-1(TV) und DECODER LINE-3 IN und an die Buchsen LINE-2 IN angeschlossen ist.

Tips

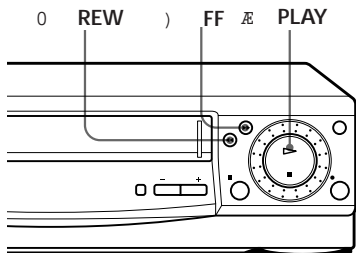
- Die Programmposition können Sie auch mit den Tasten PROG +/- oder den Programmnummerntasten einstellen.
- Sie können die Bandgeschwindigkeit auch mit der Taste SP/LP einstellen.
- Wenn Sie eine Sendung im SP-Modus aufnehmen und die Restspieldauer kürzer ist als die Aufnahmedauer, wechselt die Bandgeschwindigkeit automatisch in den LP-Modus. An der Stelle, an der die Bandgeschwindigkeit umgeschaltet wird, treten allerdings Bildstörungen auf. Wenn die Bandgeschwindigkeit nicht gewechselt werden soll, stellen Sie AUTO BANDGESCHW im Menü BANDOPTIONEN auf AUS (Seite 52).

Hinweise

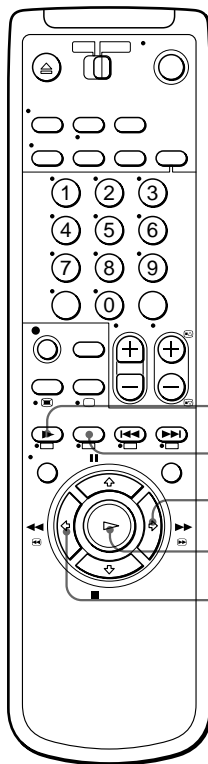
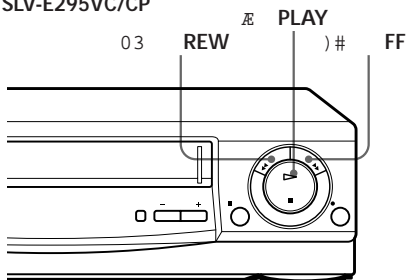
- Wenn Sie den Timer für eine Aufnahme mit Hilfe der VPS/PDC-Signale programmieren, geben Sie Anfangs- und Endezeiten genau so ein, wie in der Programmzeitschrift angegeben. Andernfalls funktioniert die VPS/PDC-Aufnahme nicht.
- Sind die VPS/PDC-Signale zu schwach oder hat der Sender keine VPS/PDC-Signale ausgestrahlt, startet der Videorecorder die Aufnahme zur einprogrammierten Zeit ohne die VPS/PDC-Funktion.
- Die Anzeige ☺ blinkt im Display, wenn Sie ON/STANDBY drücken und keine Kassette eingelegt ist.

Wiedergeben/ Suchen mit unterschiedlicher Geschwindigkeit

SLV-E530VC/CP



SLV-E295VC/CP



Wiedergabeoptionen	Vorgehen
Anzeigen des Bildes während des Vorwärts- oder Rückspulens	Halten Sie beim Vorwärtsspulen)# FF oder) FF gedrückt. Halten Sie beim Rückspulen 03 REW oder 0 REW gedrückt.
Wiedergabe im Zeitraffer	<ul style="list-style-type: none"> • Drücken Sie während der Wiedergabe)# FF oder 03 REW. • Halten Sie während der Wiedergabe)# FF oder 03 REW gedrückt. Zum Zurückschalten in den normalen Wiedergabemodus lassen Sie die Taste los.
Wiedergabe in doppelter Geschwindigkeit	Drücken Sie während der Wiedergabe x2.
Wiedergabe in Zeitlupe	Drücken Sie während der Wiedergabe oder im Pausemodus & SLOW.
Einzelbildwiedergabe (nur SLV-E530VC/CP)	Drücken Sie während einer Pause)# FF oder 03 REW. Halten Sie die Taste gedrückt, so wird jeweils ein Bild pro Sekunde angezeigt.
Zurückspulen und Starten der Wiedergabe	Halten Sie im Stopmodus 03 REW oder 0 REW <u>am Videorecorder</u> gedrückt, und drücken Sie dann <u>Æ PLAY am Videorecorder</u> .

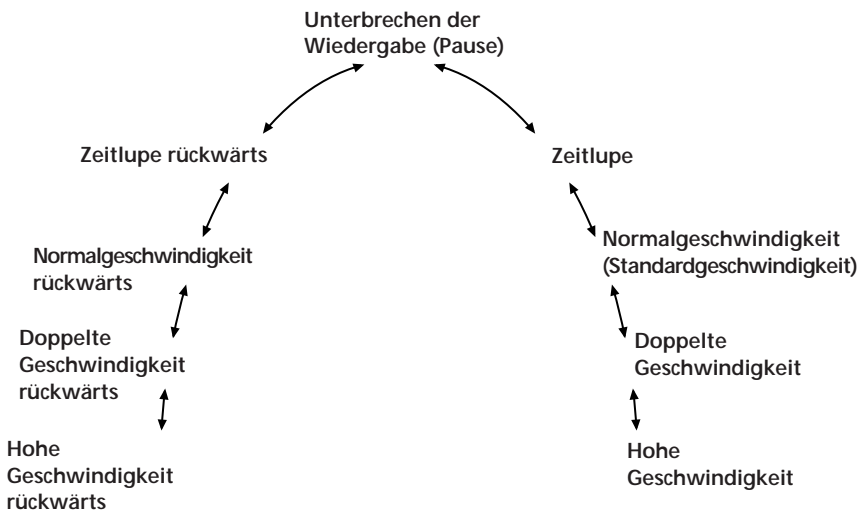
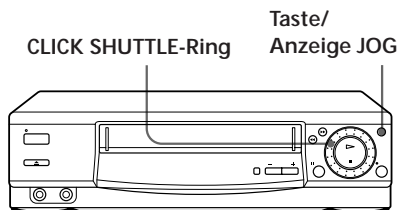
So setzen Sie die normale Wiedergabe fort

Drücken Sie $\text{\textcircled{P}}$ PLAY.

Der CLICK SHUTTLE-Ring (nur SLV-E530VC/CP)

Mit dem CLICK SHUTTLE-Ring (Klickbedienring) können Sie eine Reihe von Wiedergabefunktionen ausführen.

Drehen Sie den CLICK SHUTTLE-Ring während der Wiedergabe oder im Pausemodus im oder gegen den Uhrzeigersinn. Jedesmal, wenn Sie den CLICK SHUTTLE-Ring ein Stück weiterdrehen, wechselt der Wiedergabemodus folgendermaßen.



Der CLICK SHUTTLE-Ring im Jog-Modus

Verwenden Sie diesen Modus für die Einzelbildwiedergabe.

Drücken Sie JOG, um in den Jog-Modus zu wechseln. Die Taste/Anzeige JOG leuchtet auf. Wenn Sie den Jog-Modus in einem der Wiedergabemodi ändern, wird die Wiedergabe unterbrochen, und Sie sehen ein Standbild. Jedesmal, wenn Sie den CLICK SHUTTLE-Ring ein Stück weiterdrehen, wird die Wiedergabe um ein Vollbild weitergeschaltet. Wenn Sie die Vollbilder rückwärts schalten wollen, drehen Sie den CLICK SHUTTLE-Ring gegen den Uhrzeigersinn. Die Geschwindigkeit, mit der die Vollbilder weitergeschaltet werden, hängt von der Geschwindigkeit ab, mit der Sie den CLICK SHUTTLE-Ring drehen. Zum Abbrechen des Jog-Modus drücken Sie nochmals JOG. Die Anzeige JOG erlischt, und der Videorecorder schaltet in den Pausemodus.

Fortsetzung

Wiedergeben/Suchen mit unterschiedlicher Geschwindigkeit (Fortsetzung)

Tip

- Stellen Sie das Bild mit den Tasten TRACKING +/- am Videorecorder ein, wenn:
 - bei der Wiedergabe in Zeitlupe Streifen zu sehen sind,
 - das Bild im Pausenmodus zittert.

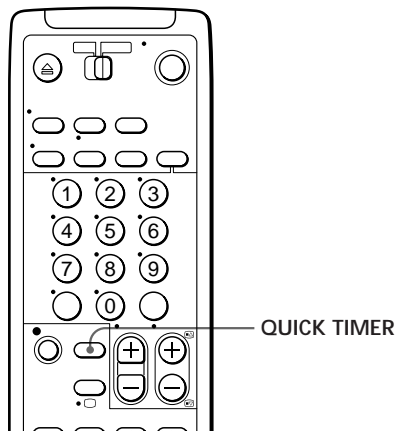
Um die Spurlage auf die mittlere Position einzustellen, drücken Sie die Tasten (+/-) gleichzeitig.

Hinweise

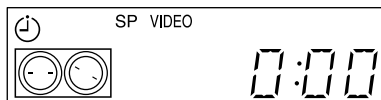
- Bei diesen Operationen ist der Ton stummgeschaltet.
- Kassetten, die auf anderen Videorecordern im LP-Modus aufgenommen wurden, können auf diesem Videorecorder wiedergegeben werden. Allerdings kann die Bildqualität dabei nicht garantiert werden.
- Bei den verschiedenen Wiedergabemodi kann das Bild zittern oder verzerrt sein, oder die Farben sind möglicherweise schwächer.

Aufnahmen von Fernsehprogrammen mit dem Quick Timer

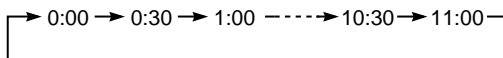
Wenn Sie eine Aufnahme in der üblichen Weise gestartet haben, können Sie den Videorecorder so einstellen, daß die Aufnahme nach einer bestimmten Zeit automatisch endet.



- 1 Drücken Sie, während die Aufnahme läuft, einmal QUICK TIMER. Die Anzeige  erscheint im Display.



- 2 Drücken Sie QUICK TIMER nun so oft, bis die gewünschte Aufnahmedauer angezeigt wird. Mit jedem Tastendruck verlängert sich die Aufnahmedauer um 30 Minuten.



Der Videorecorder zählt die Aufnahmedauer minutenweise bis auf 0:00 herunter, stoppt dann die Aufnahme und schaltet sich automatisch aus.

So verlängern Sie die Aufnahmedauer

Drücken Sie QUICK TIMER so oft, bis die gewünschte längere Aufnahmedauer angezeigt wird.

So beenden Sie die Aufnahme

Wenn Sie eine laufende Aufnahme abbrechen wollen, drücken Sie  STOP.

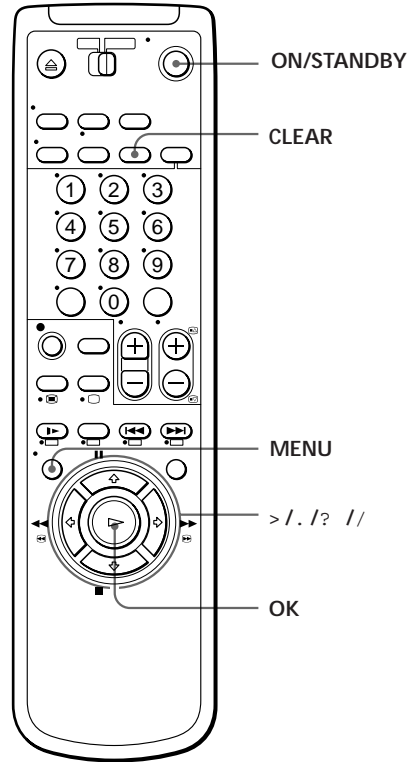
Einstellen des Quick Timer im Stopmodus

Sie können den Quick Timer (Schnell-Timer) auch im Stopmodus einstellen und eine Aufnahme starten. Drücken Sie dazu einfach QUICK TIMER. Zum Einstellen des Kanals verwenden Sie die Tasten PROG +/- oder INPUT SELECT. Drücken Sie zum Einstellen der gewünschten Aufnahmedauer mehrmals QUICK TIMER. Die Aufnahme startet automatisch.

Überprüfen/ Ändern/Löschen von Timer- Einstellungen

Vorbereitungen

- Schalten Sie das Fernsehgerät ein, und stellen Sie den Videokanal ein.



- 1 Schalten Sie das Gerät mit der Taste ON/STANDBY ein.
- 2 Drücken Sie MENU, wählen Sie dann mit > / . die Option TIMER-LISTE aus, und drücken Sie OK.
 - Wollen Sie eine Einstellung ändern oder löschen, fahren Sie mit dem nächsten Schritt fort.
 - Brauchen Sie keine Einstellungen zu ändern, drücken Sie OK, und schalten Sie dann den Videorecorder aus, so daß er sich wieder im Aufnahmebereitschaftsmodus befindet.
- 3 Wählen Sie mit > / . die zu ändernde oder zu löschende Einstellung aus, und drücken Sie dann OK.

▶TIMER-LISTE	11. 12	FR
DATUM	UHRZEIT	PROG
▶DI	1900b2000	6 SP VPS
13. 12	0930b1000	35 SP VPS
11. 12	0500b0530	44 LP
MO-FR	1200b1300	L3 LP VPS
MO-SA	2300b2330	L3 SP
SO-SA	1212b1313	27 LP VPS
---	---b---	--

- 4**
- Zum Ändern der Einstellung drücken Sie ? // , so daß die zu ändernde Einstellung anfängt zu blinken, und stellen Sie sie dann mit > / . neu ein.
 - Zum Löschen der Einstellung drücken Sie CLEAR.

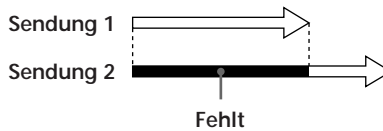
TIMER		11. 12 FR
DATUM	UHRZEIT	PROG
HEUTE	19:00b20:00	35
SP/VP LP		VPS/PDC EIN
AUSWÄHLEN	:	B b
AUSFÜHREN	:	V v
OK	:	OK

5 Drücken Sie OK.

Sind noch Timer-Aufnahmen vorprogrammiert, schalten Sie den Videorecorder aus, so daß wieder der Aufnahmebereitschaftsmodus eingestellt ist.

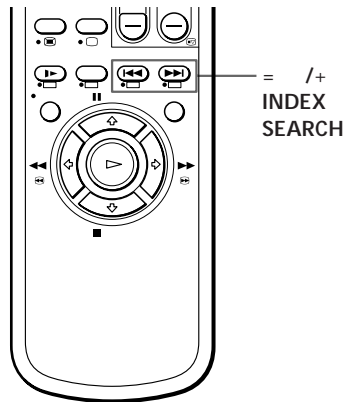
Wenn sich Timer-Programmierungen überschneiden

Die Sendung, die zuerst beginnt, hat Vorrang. Die Aufnahme der zweiten Sendung beginnt erst, nachdem die Aufnahme der ersten Sendung beendet ist. Beginnen beide Sendungen gleichzeitig, hat die im Menü zuerst programmierte Sendung Vorrang.



Suchen mit der Indexfunktion

Der Videorecorder setzt jeweils am Anfang einer neuen Aufnahme als Markierung ein Indexsignal. Anhand dieser Signale können Sie hinterher bestimmte Aufnahmen mühelos wiederfinden.



- 1 Legen Sie ein Band mit Indexsignalen in den Videorecorder ein.
- 2 Drücken Sie = /+ INDEX SEARCH.
 - Um vorwärts zu suchen, drücken Sie + INDEX SEARCH.
 - Um rückwärts zu suchen, drücken Sie = INDEX SEARCH.

Der Videorecorder beginnt mit der Suche nach dem gewünschten Indexsignal. An dieser Stelle beginnt automatisch die Wiedergabe.



So beenden Sie die Suche


Drücken Sie p STOP.


Hinweis

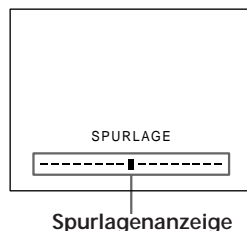
- Wenn die Aufnahme vom Aufnahmepausemodus aus gestartet wird, wird kein Indexsignal hinzugefügt. Ein Indexsignal wird allerdings gesetzt, wenn Sie während der Aufnahmepause die Programmposition wechseln.

Einstellen der Bildqualität

Einstellen der Spurlage

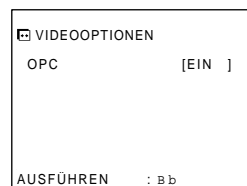
Beim Abspielen einer Kassette stellt der Videorecorder automatisch die Spurlage ein (die Anzeige  blinkt im Display und erlischt dann). Dennoch kann es zu Bildstörungen kommen, wenn das Band unter ungünstigen Bedingungen aufgezeichnet wurde. In diesem Fall können Sie die Spurlage von Hand einstellen.

Drücken Sie während der Wiedergabe die Tasten TRACKING +/- am Videorecorder, um die Spurlagenanzeige einzublenden. Die Bildstörungen lassen sich in der Regel korrigieren, indem Sie eine der beiden Tasten drücken. (Die Anzeige  leuchtet auf.) Wenn Sie die Spurlage wieder automatisch einstellen wollen, lassen Sie die Kassette auswerfen, und starten Sie die Wiedergabe erneut.



Hinweis zur OPC-Funktion

Die OPC-Funktion (optimale Bildaussteuerung) erhöht automatisch die Bildqualität bei Aufnahme und Wiedergabe, indem sie den Videorecorder auf den Zustand der Videoköpfe und des Bandes einstellt. Damit Sie immer eine möglichst optimale Bildqualität erzielen, empfiehlt es sich, die Option OPC im Menü VIDEOOPTIONEN auf EIN zu setzen, so daß die Anzeige OPC im Display leuchtet. Erläuterungen dazu finden Sie auf Seite 52.



Wiedergabe mit OPC

Die OPC-Funktion wirkt automatisch bei allen Bandtypen, auch bei Leihkassetten und Kassetten, die ohne OPC-Funktion bespielt wurden.

Aufnahmen mit OPC

Immer wenn Sie eine Kassette einlegen und eine Aufnahme starten, stellt der Videorecorder sich mit Hilfe der OPC-Funktion auf den Zustand des Bandes ein. Dabei blinkt die Anzeige OPC schnell. Diese Einstellung gilt, bis die Kassette wieder ausgeworfen wird.

So schalten Sie die OPC-Funktion aus

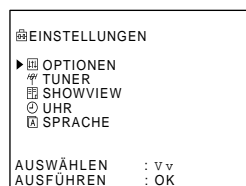
Drücken Sie MENU, und wählen Sie EINSTELLUNGEN, OPTIONEN, VIDEOOPTIONEN. Dann setzen Sie OPC auf AUS. Die Anzeige OPC im Display erlischt.

Hinweis

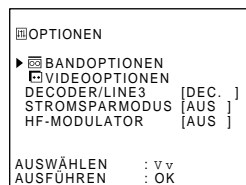
- Vor dem eigentlichen Aufnahmestart vergehen ein paar Sekunden, in denen der Videorecorder das Band analysiert. Wollen Sie diese Verzögerung vermeiden, schalten Sie den Videorecorder zunächst in die Aufnahmepause, so daß die Anzeige OPC langsam blinkt, und drücken Sie \times REC, so daß der Videorecorder mit der Analyse des Bandes beginnt. Wenn die Anzeige OPC zu blinken aufhört, können Sie mit P PAUSE die Aufnahme ohne Verzögerung starten. Wenn Sie P PAUSE drücken, bevor die Anzeige OPC zu blinken aufhört, wird die OPC-Funktion ausgeschaltet.

Einstellen von Menüoptionen

- 1 Drücken Sie MENU, wählen Sie dann mit > / . die Option EINSTELLUNGEN aus, und drücken Sie OK.



- 2 Wählen Sie mit > / . die Option OPTIONEN, und drücken Sie OK.



- 3 Wählen Sie mit > / . die zu ändernde Option aus:
 - So ändern Sie die Option BANDOPTIONEN oder die VIDEOOPTIONEN
 - 1 Wählen Sie BANDOPTIONEN oder VIDEOOPTIONEN, und drücken Sie dann OK.
 - 2 Wählen Sie mit > / . die einzustellende Option, und ändern Sie die Einstellung dann mit ? // .
 - So ändern Sie die anderen Optionen
 - Ändern Sie die Einstellung mit ? // .
- 4 Schalten Sie mit OK zum ursprünglichen Bildschirm zurück.

Menüoptionen

Die Anfangseinstellungen der einzelnen Menüoptionen sind durch Fettdruck hervorgehoben.

BANDOPTIONEN

Menüoption	Setzen Sie diese Option auf
AUTO BANDGESCHW	<ul style="list-style-type: none"> • EIN, so wird die Bandgeschwindigkeit für Timer-Aufnahmen automatisch in den LP-Modus geschaltet, wenn die Restspieldauer kürzer ist als die Aufnahmedauer. • AUS, so wird die eingestellte Bandgeschwindigkeit beibehalten.
BANDLAUFZEIT	<ul style="list-style-type: none"> • 300, wenn Sie ein Band des Type E-300 verwenden. • 240, wenn Sie ein Band des Type E-240 verwenden. • 195 bei einem Band des Typs E-195 oder einem kürzeren Band.

VIDEOOPTIONEN

Menüoption	Setzen Sie diese Option auf
OPC	<ul style="list-style-type: none">• EIN, so wird die OPC-Funktion (optimale Bildaussteuerung) eingeschaltet, und die Bildqualität wird besser.• AUS, so wird die OPC-Funktion ausgeschaltet.

Weitere Optionen

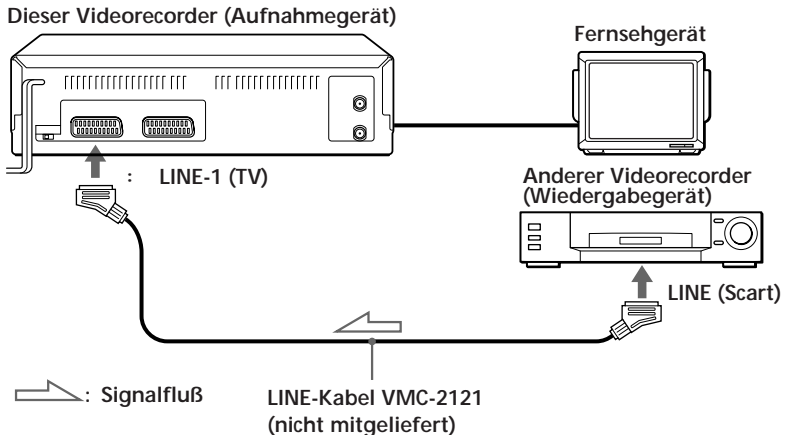
Menüoption	Setzen Sie diese Option auf
DECODER/LINE3	<ul style="list-style-type: none">• DEC., damit der Anschluß DECODER/LINE-3 IN als PAY-TV-/Canal Plus-Decoderanschluß verwendet wird.• L3, damit der Anschluß DECODER/LINE-3 IN als Signaleingangsanschluß verwendet wird.
STROMSPARMODUS	<ul style="list-style-type: none">• AUS, so leuchten die Anzeigen im Display auf, während sich der Videorecorder im Bereitschaftsmodus befindet.• EIN, so werden die Anzeigen im Display ausgeschaltet, um Energie zu sparen.
HF-MODULATOR	<ul style="list-style-type: none">• EIN, wenn Sie den Videorecorder nur über das Antennenkabel an das Fernsehgerät angeschlossen haben.• AUS, wenn Sie den Videorecorder über ein EURO-AV-Kabel an das Fernsehgerät angeschlossen haben.

Hinweis

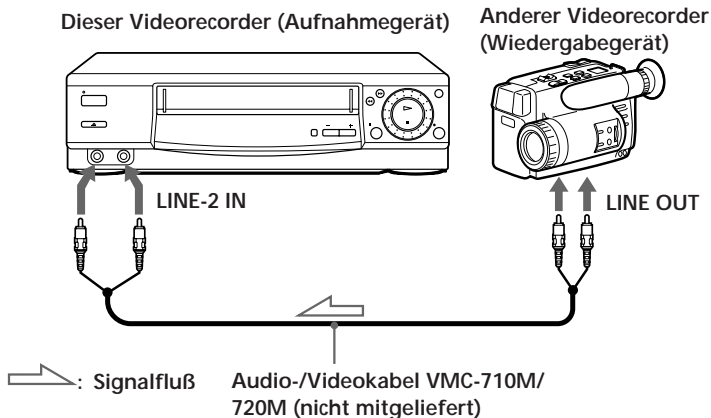
- Wenn Sie eine Timer-Aufnahme einstellen, schalten sich die Anzeigen im Display ein, auch wenn STROMSPARMODUS auf EIN gesetzt ist.

Überspielen mit einem anderen Videorecorder

Anschließen zum Aufnehmen mit diesem Videorecorder



Sie können die Kabel auch an die Buchsen an der Vorderseite anschließen.



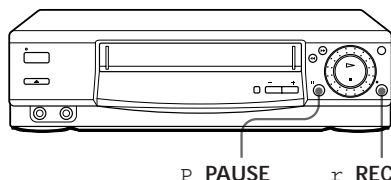
Hinweise

- Achten Sie darauf, die Stecker immer in Buchsen derselben Farbe zu stecken.
- Wenn Sie diesen Videorecorder an die Buchsen LINE IN und LINE OUT des anderen Videorecorders anschließen, achten Sie darauf, den Eingang korrekt zu wählen, um Störgeräusche zu verhindern.

Wenn Sie diesen Videorecorder als Aufnahmegerät benutzen wollen

Vor dem Überspielen

- Schalten Sie das Fernsehgerät ein, und stellen Sie den Videokanal ein.
- Drücken Sie INPUT SELECT, so daß "L1" (bzw. "L2" oder "L3") im Display angezeigt wird.
- Wählen Sie mit SP/LP die Bandgeschwindigkeit SP oder LP aus.



- 1** Legen Sie die Ausgangskassette mit herausgebrochener Überspielschutzlasche in den anderen Videorecorder (Wiedergabegerät) ein. Suchen Sie die Stelle, an der die Wiedergabe beginnen soll, und schalten Sie das Gerät in die Wiedergabepause.
- 2** Legen Sie eine Kassette mit intakter Überspielschutzlasche in diesen Videorecorder (Aufnahmegerät) ein. Suchen Sie die Stelle, an der die Aufnahme beginnen soll, und drücken Sie **P PAUSE**.
- 3** Schalten Sie diesen Videorecorder mit **r REC** in den Aufnahmepausenmodus.
- 4** Drücken Sie gleichzeitig an beiden Geräten die Taste **P PAUSE**. Das Überspielen beginnt.

So beenden Sie das Überspielen

Drücken Sie an beiden Geräten die Taste **p STOP**.

Tips

- Sie können das Überspielen präziser starten, wenn Sie mit den Tasten **P PAUSE** an den Videorecordern den Pausenmodus beenden.
- Wollen Sie beim Überspielen unerwünschte Szenen auslassen, schalten Sie diesen Videorecorder zu Beginn einer solchen Szene mit **P PAUSE** in den Pausenmodus. Ist die Szene zu Ende, drücken Sie nochmals **P PAUSE**. Die Aufnahme wird fortgesetzt. Einen solchen Vorgang bezeichnet man als "Assemble-Schnitt".

Hinweis

- Wenn Sie die Aufnahme wie oben beschrieben starten, nimmt der Videorecorder ohne die OPC-Funktion auf. Soll die Aufnahme mit OPC-Funktion erfolgen, drücken Sie in Schritt 3 während der Aufnahmepause **r REC** nochmals, so daß der Videorecorder das Band analysiert. Wenn Sie dann in Schritt 4 das Überspielen starten, drücken Sie **P PAUSE**, nachdem die Anzeige OPC zu blinken aufhört. Wenn Sie **P PAUSE** drücken, bevor die Anzeige OPC zu blinken aufhört, wird die OPC-Funktion ausgeschaltet.

Störungsbehebung

Sollten an Ihrem Gerät Probleme auftreten oder sollten Sie Fragen haben, die im folgenden nicht behandelt werden, wenden Sie sich bitte an Ihren Sony-Kundendienst.

	Symptom	Abhilfemaßnahme
Stromversorgung	Der Schalter ON/STANDBY funktioniert nicht.	<ul style="list-style-type: none"> Schließen Sie das Netzkabel fest an die Netzsteckdose an.
	Der Videorecorder ist eingeschaltet, funktioniert aber nicht.	<ul style="list-style-type: none"> Im Gerät hat sich Feuchtigkeit niedergeschlagen. Schalten Sie das Gerät aus, lösen Sie das Netzkabel, und lassen Sie den Videorecorder länger als eine Stunde trocknen.
Uhr	Die Uhr steht, und ":-:" leuchtet im Display.	<ul style="list-style-type: none"> Die Uhr bleibt stehen, wenn die Stromversorgung des Videorecorders länger als eine Stunde unterbrochen ist. Stellen Sie die Uhr und den Timer neu ein.
Wiedergabe	Das Wiedergabebild erscheint nicht auf dem Fernsehschirm.	<ul style="list-style-type: none"> Überprüfen Sie, ob am Fernsehgerät der Videokanal eingestellt ist. Wenn das Gerät an einen Monitor angeschlossen ist, schalten Sie diesen auf Videoeingang. Ist der Videorecorder nur über ein Antennenkabel mit dem Fernsehgerät verbunden, achten Sie darauf, daß die Option HF-MODULATOR im Menü OPTIONEN auf EIN gesetzt ist.
	Das Bild ist unscharf.	<ul style="list-style-type: none"> Korrigieren Sie die Spurlage mit den Tasten TRACKING +/-. Die Videoköpfe sind verschmutzt (siehe unten). Reinigen Sie die Videoköpfe mit der Reinigungskassette T-25CLD, E-25CLDR oder T-25CLW von Sony. Sind diese Kassetten bei Ihnen nicht erhältlich, lassen Sie die Videoköpfe bei Ihrem Sony-Kundendienst reinigen. Dafür wird in der Regel eine Standardgebühr berechnet. Verwenden Sie ausschließlich Naßreinigungskassetten von Sony. Andere handelsübliche Naßreinigungskassetten könnten die Videoköpfe beschädigen. Die Videoköpfe müssen unter Umständen ausgetauscht werden. Wenden Sie sich bitte an Ihren Sony-Kundendienst.
	Beim Suchen läuft das Bild vertikal durch.	<ul style="list-style-type: none"> Stellen Sie am Fernsehgerät oder am Monitor den Bildfangregler ein.
	Das Bild wird ohne Ton wiedergegeben.	<ul style="list-style-type: none"> Die Kassette ist defekt. Verwenden Sie eine andere Kassette.

Symptome bei verschmutzten Videoköpfen

- Normales Bild
- Bild mit leichten Störungen
- Bild mit stärkeren Störungen
- Kein erkennbares Bild mehr (oder Schwarzweißbrauschen)



leichte Verschmutzung

Zuletzt



	Symptom	Abhilfemaßnahme
	Auf dem Fernsehschirm erscheint kein Fernsehprogramm.	<ul style="list-style-type: none"> * Überprüfen Sie, ob am Fernsehgerät der Videokanal eingestellt ist. Wenn das Gerät an einen Monitor angeschlossen ist, schalten Sie diesen auf Videoeingang. • Ist der Videorecorder nur über ein Antennenkabel mit dem Fernsehgerät verbunden, achten Sie darauf, daß die Option HF-MODULATOR im Menü OPTIONEN auf EIN gesetzt ist.
Aufnahme	Der Fernsehempfang ist mangelhaft.	<ul style="list-style-type: none"> • Richten Sie die Fernsehantenne neu aus.
	Die Wiedergabe einer Kassette startet, sobald diese eingelegt wird.	<ul style="list-style-type: none"> • Die Überspielschutzlasche der Kassette wurde herausgebrochen. Wollen Sie die Kassette erneut bespielen, überkleben Sie die Aussparung mit Klebeband.
	Die Kassette wird ausgeworfen, wenn Sie τ REC drücken.	<ul style="list-style-type: none"> • Überprüfen Sie, ob die Überspielschutzlasche herausgebrochen wurde.
	Es geschieht nichts, wenn Sie τ REC drücken.	<ul style="list-style-type: none"> • Sehen Sie nach, ob das Bandende erreicht wurde. • Wählen Sie mit der Taste INPUT SELECT die Quelle für die Aufnahme aus. Wählen Sie eine Programmposition, wenn Sie eine Fernsehsendung aufnehmen wollen, oder wählen Sie "L1", "L2" oder "L3", wenn Sie von einem anderen angeschlossenen Gerät aufnehmen wollen.
Timer-Aufnahme	Der Timer funktioniert nicht.	<ul style="list-style-type: none"> • Sehen Sie nach, ob die Uhr eingestellt ist. • Sehen Sie nach, ob eine Kassette eingelegt ist. • Überprüfen Sie, ob die Überspielschutzlasche herausgebrochen wurde. • Sehen Sie nach, ob das Bandende erreicht wurde. • Sehen Sie nach, ob eine Timer-Aufnahme programmiert wurde. • Sehen Sie nach, ob die Zeit für die programmierte Timer-Aufnahme nicht bereits vorbei ist. • Sehen Sie nach, ob der Decoder eingeschaltet ist. • Sehen Sie nach, ob der Satelliten-Tuner eingeschaltet ist. • Die Uhr bleibt stehen, wenn die Stromversorgung des Videorecorders länger als eine Stunde unterbrochen ist. Stellen Sie die Uhr und den Timer neu ein.

Fortsetzung

Störungsbehebung (Fortsetzung)

Symptom	Abhilfemaßnahme
Es läßt sich keine Kassette einlegen.	<ul style="list-style-type: none">• Sehen Sie nach, ob nicht bereits eine Kassette eingelegt ist.
Die Fernbedienung funktioniert nicht.	<ul style="list-style-type: none">• Achten Sie darauf, die Fernbedienung auf den Fernbedienungssensor am Videorecorder zu richten.• Tauschen Sie alle Batterien in der Fernbedienung gegen neue aus, wenn sie zu schwach sind.• Sehen Sie nach, ob der Schalter [TV/V] [VIDEO] an der Fernbedienung korrekt eingestellt ist.
Die Spurlagenanzeige erscheint nicht auf dem Fernsehschirm.	<ul style="list-style-type: none">• Der Bandzustand ist sehr schlecht, und die Spurlage läßt sich nicht einstellen, oder es handelt sich um eine NTSC-Kassette.
Andere Fernsehgeräte lassen sich nicht steuern.	<ul style="list-style-type: none">• Stellen Sie die Codennummer Ihres Fernsehgeräts ein. Die Codennummer wird wieder auf 01 zurückgesetzt, wenn Sie die Batterien in der Fernbedienung austauschen.
Der Videorecorder ist verschmutzt.	<ul style="list-style-type: none">• Reinigen Sie Gehäuse, Bedienfeld und Bedienelemente mit einem weichen, trockenen Tuch oder einem weichen Tuch, das Sie leicht mit einem milden Reinigungsmittel angefeuchtet haben. Verwenden Sie keine Lösungsmittel wie Alkohol oder Benzin.

Sonstiges

Technische Daten

System

Kanalbereich

PAL (B/G)
VHF E2 bis E12
VHF, Italienische Kanäle A - H
UHF E21 bis E69
CATV S01 bis S05, S1 bis S20
HYPER S21 bis S41

RF-Ausgangssignal

UHF-Kanäle 21 bis 69

Antennenanschluss

asymmetrische Antennenbuchse, 75 Ohm

Eingänge und Ausgänge

: LINE-1 (TV)

21polig
Videoeingang: Stift 20
Audioeingang: Stift 2 und 6
Videoausgang: Stift 19
Audioausgang: Stift 1 und 3

DECODER/ LINE-3 IN

21polig
Videoeingang: Stift 20
Audioeingang: Stift 2 und 6

LINE-2 IN

VIDEO IN, Cinchbuchse (1)
Eingangssignal: 1 Vp-p, 75 Ohm, unsymmetrisch
sync-negativ
AUDIO IN, Cinchbuchse (1)
Eingangsspegel: 327 mV effektiver Mittelwert
Eingangsimpedanz: über 47 kOhm

Allgemeines

Betriebsspannung

220 - 240 V Wechselstrom, 50 Hz

Leistungsaufnahme

20 W

Betriebstemperatur

5 °C bis 40 °C

Lagertemperatur

-20 °C bis +60 °C

Abmessungen

ca. 355 x 96 x 285 mm (B/H/T)
einschließlich vorstehender Teile und Bedienelemente

Gewicht

ca. 3,9 kg

Mitgeliefertes Zubehör

Fernbedienung (1)

R6-Batterien der Größe AA (2)

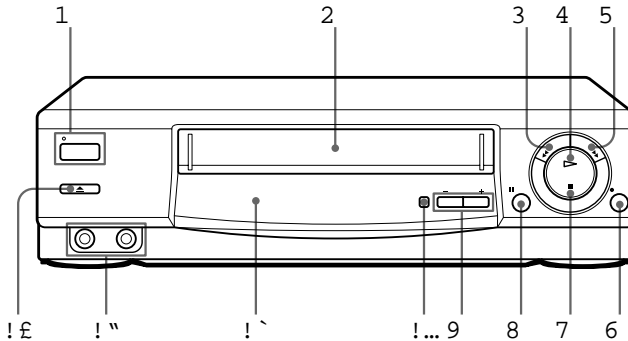
Antennenkabel (1)

Änderungen, die dem technischen Fortschritt dienen, bleiben vorbehalten.

Lage und Funktion der Teile und Bedienelemente

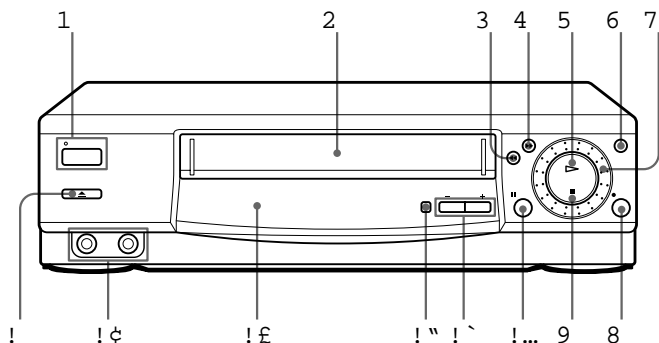
Näheres finden Sie auf den in Klammern () angegebenen Seiten.

Vorderseite (SLV-E295VC/CP)



- | | | | |
|---|---|-----|---|
| 1 | Schalter/Anzeige ON/STANDBY (Ein/Bereitschaft) (39) | 8 | Taste P PAUSE (Pause) (31) |
| 2 | Kassettenfach | 9 | Tasten PROGRAM/TRACKING +/- (Programm/Spurlage) (34, 51) |
| 3 | Taste 03 REW (Zurückspulen) (31, 44) | 0 | Taste AUTO SET UP (automatische Einstellfunktion)/RF CHANNEL (Hochfrequenzkanal) (11, 13) |
| 4 | Taste E PLAY (Wiedergabe) (30) | ! ` | FernbedienungsSENSOR (5) |
| 5 | Taste # FF (Vorwärtsspulen) (31, 44) | ! " | Buchsen LINE-2 IN VIDEO/AUDIO (Video-/Audiosignaleingang 2) (54) |
| 6 | Taste r REC (Aufnahme) (34) | ! £ | Taste 6 EJECT (Auswerfen) (31) |
| 7 | Taste p STOP (Stop) (34) | | |

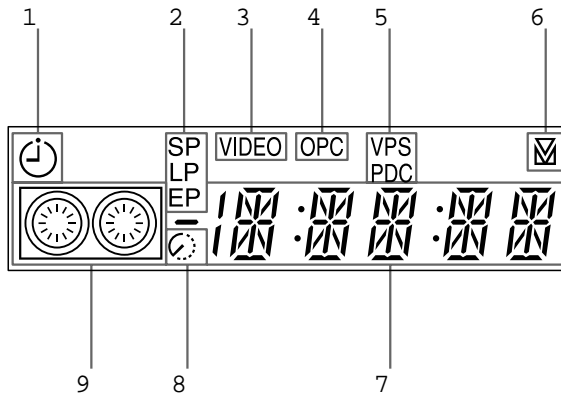
Vorderseite (SLV-E530VC/CP)



- | | | | |
|---|---|-----|---|
| 1 | Schalter/Anzeige ON/STANDBY (Ein/Bereitschaft) (39) | 9 | Taste p STOP (Stop) (34) |
| 2 | Kassettenfach | 0 | Taste P PAUSE (Pause) (31) |
| 3 | Taste 0 REW (Zurückspulen) (31, 44) | ! ¨ | Tasten PROGRAM/TRACKING +/- (Programm/Spurlage) (34, 51) |
| 4 | Taste > FF (Vorwärtsspulen) (31, 44) | ! ¨ | Taste AUTO SET UP (automatische Einstellfunktion)/RF CHANNEL (Hochfrequenzkanal) (11, 13) |
| 5 | Taste Æ PLAY (Wiedergabe) (30) | ! £ | Fernbedienungssensor (5) |
| 6 | Taste/Anzeige JOG (45) | ! ¢ | Buchsen LINE-2 IN VIDEO/AUDIO (Video-/Audiosignaleingang 2) (54) |
| 7 | CLICK SHUTTLE-Ring (Klickbedienring) (45) | ! | Taste 6 EJECT (Auswerfen) (31) |
| 8 | Taste r REC (Aufnahme) (34) | | |

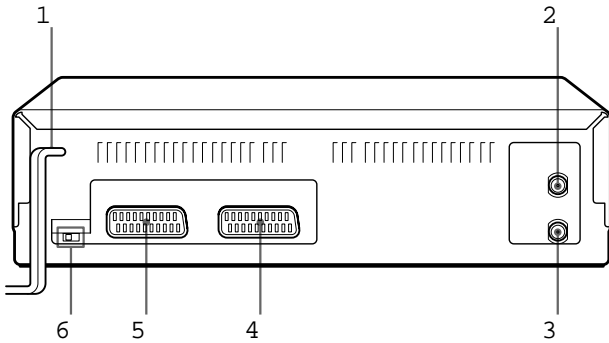
Fortsetzung

Display



- | | | | |
|---|--|---|---|
| 1 | Timer-Anzeige (39) | 6 | Spurlagenanzeige (51) |
| 2 | Bandgeschwindigkeitsanzeigen (34) | 7 | Anzeige für Zeitzähler/Uhrzeit/
Leitung/Programmposition
(31, 34, 55) |
| 3 | Anzeige VIDEO (35) | 8 | Restspieldaueranzeige (35) |
| 4 | Anzeige OPC (optimale
Bildaussteuerung) (51) | 9 | Band-/Aufnahmeanzeige (34) |
| 5 | Anzeige VPS/PDC
(Videoprogrammiersystem/
Aufnahmesteuersystem)
(nur SLV-E530VC/E295VC) (39, 43) | | |

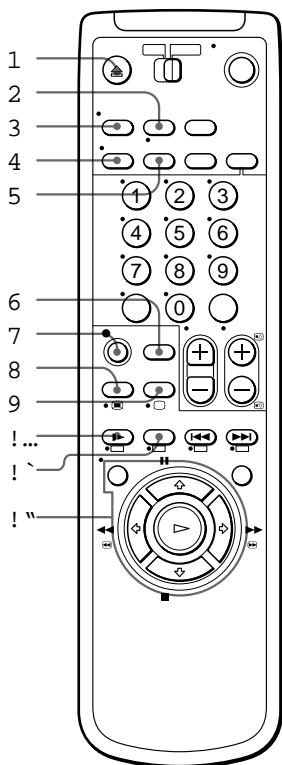
Rückseite



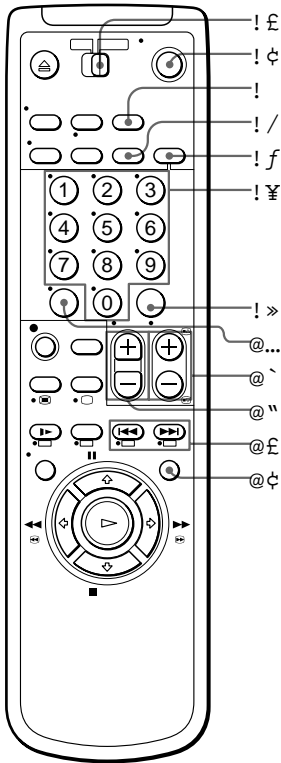
- | | | | |
|---|---|---|--|
| 1 | Netzkabel (9) | 4 | Anschluß DECODER/ LINE-3
IN
DECODEUR/ ENTREE LIGNE-3
(Decoder/Signaleingang 3) (27) |
| 2 | Anschluß AERIAL IN
ANTENNE ENTREE
(Antenneneingang) (9) | 5 | Anschluß : LINE-1 (TV)
: LIGNE-1 (TV)
(Signaleingang 1) (TV) (10, 54) |
| 3 | Anschluß AERIAL OUT
ANTENNEN SORTIE
(Antennenausgang) (9) | 6 | Schalter NTSC PB (NTSC-
Wiedergabe) (31) |

Fortsetzung

Fernbedienung



- 1 Taste 6 EJECT (Auswerfen) (31)
- 2 Taste COUNTER RESET (Zähler zurücksetzen) (31)
- 3 Taste DISPLAY (Anzeige) (31)
- 4 Taste WIDE (Breitbild) (für das Fernsehgerät) (6)
- 5 Taste TV/VIDEO (35)
- 6 Taste QUICK TIMER (Schnell-Timer) (47)
- 7 Taste r REC (Aufnahme) (34)
- 8 Taste SP (Standardwiedergabe)/LP (Langzeitwiedergabe) (34)
Taste v (Videotext) (für das Fernsehgerät) (6)
- 9 Taste INPUT SELECT (Eingangswahl) (33, 42)
; Taste zum Einschalten des Fernsehgeräts/Auswählen des Fernsehmodus (für das Fernsehgerät) (6)
- 0 Taste & SLOW (Zeitlupe)* (44)
- ! ` Taste ×2 (doppelte Geschwindigkeit)* (44)
- ! " Bandtransport-/Menütasten
Taste MENU (Menü) (15, 52)
Taste P PAUSE/> (31)
Taste P STOP/. (34)
Taste 0 3 REW (Zurückspulen)/
? (31, 44)
Taste)# FF (Vorwärtsspulen)/
/ (31, 44)
Taste E PLAY/OK (Wiedergabe/
OK) (30)



- ! £ Schalter für Fernbedienungsmodus [TV] [VIDEO] (5)
- ! ☒ Schalter ON/STANDBY (Ein/Bereitschaft) (39)
- ! T Taste COUNTER/REMAIN (Zähler/Rest) (35)
- ! / Taste CLEAR (Löschen) (49)
- ! f Taste SHOWVIEW (ShowView) (37)
- ! ¥ Programmnummertasten (25, 38)
- ! » Taste SET (Einstellen) (38)
- @... Taste ? (Zehnertaste) (36)
- @ ` Tasten PROG (Programm) +/- (34)
Tasten ^ / (Zugriff auf Videotextseiten) (für das Fernsehgerät) (6)
- @ " Tasten VOL (Lautstärke) +/- (für das Fernsehgerät) (6)
- @ £ Tasten = / + INDEX SEARCH (Indexsuche)* (50)
- @ ☒ Taste REPLAY (erneute Wiedergabe) (31)
- * TOPText-Tasten (für das Fernsehgerät)

