

SONY

CD Radio Cassette-Corder

Mode d'emploi

Bedienungsanleitung (Rückseite)

FR
DE

CFD-S01

© 2005 Sony Corporation

http://www.sony.net/

AVERTISSEMENT

Afin de réduire les risques d’incendie ou de choc électrique, n’exposez pas cet appareil à la pluie ni à l’humidité.

Pour éviter tout risque d’électrocution, n’ouvrez pas le boîtier. Pour la maintenance, contactez uniquement un personnel qualifié.

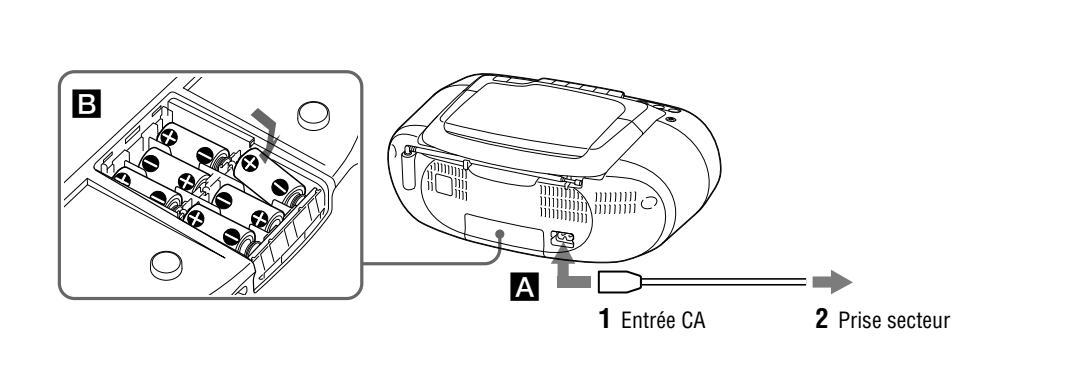
Pour réduire les risques d’incendie, ne couvrez pas les orifices d’aération de l’appareil avec des journaux, nappes, rideaux, etc. Ne placez pas non plus de bougies allumées sur l’appareil.

Pour réduire les risques d’incendie ou d’électrocution, ne placez pas de récipients remplis de liquides (vases, etc.) sur l’appareil.

Branchez l’appareil à une prise secteur facilement accessible. Si vous constatez une anomalie de l’appareil, débranchez immédiatement la fiche principale de la prise secteur.

N’installez pas l’appareil dans un endroit exigu tel qu’une bibliothèque ou un meuble encastré.

Sources d'alimentation



Branchez le câble d’alimentation secteur **A** ou insérez six piles R14 (non fournies) dans l’emplacement **B** prévu à cet effet.

Remarques

- Lorsque la lumière du voyant **1** OPR/BATT faiblit ou que le lecteur s’arrête, vous devez remplacer les piles. Toutes les piles doivent être remplacées en même temps. Avant de changer les piles, n’oubliez pas d’enlever le CD du lecteur.
- Pour utiliser le lecteur sur piles, débranchez le câble d’alimentation secteur du lecteur.

Avant toute utilisation

Pour mettre l'appareil sous/hors tension
Modèle européen : Appuyez sur OPERATE **1**.
Autre modèles : Appuyez sur POWER **1**.

Pour régler le volume
Appuyez sur VOLUME +, – **10**.

Pour une écoute avec casque
Raccordez le casque à la prise **?** (casque) **13**.

Pour augmenter les basses
Appuyez sur MEGA BASS **2**.
La mention « MEGA BASS » apparaît à l’écran.
Pour rétablir le son normal, appuyez à nouveau sur cette touche.

S’endormir en musique

- Ecoutez la musique de votre choix.
- Appuyez sur SLEEP **3** pour que la mention « SLEEP » s’affiche.
- Appuyez sur SLEEP **3** pour programmer le nombre de minutes au terme desquelles le lecteur s’êteindra automatiquement.

Chaque fois que vous appuyez sur cette touche, l’indication change de la façon suivante :
« 60 » → « 90 » → « 120 » → « OFF » → « 10 » → « 20 » → « 30 ».

Pour annuler la fonction de veille
Appuyez sur OPERATE (ou POWER) **1** pour mettre l’appareil hors tension.

Remarque
Lorsque vous utilisez la fonction de veille avec une cassette : Si la longueur de bande de la cassette est supérieure au temps de veille défini, le lecteur ne s’êteint qu’une fois en fin de bande.

Remarque sur les DualDiscs

Un DualDisc est un disque double face qui comporte les données d’un DVD sur une face et des données audio numériques sur l’autre face. La face du contenu audio des DualDiscs n’étant pas conforme à la norme Compact Disc (CD), la lecture de ces disques sur cet appareil n’est pas garantie.

Disques audio encodés par des technologies de protection des droits d’auteur

Cet appareil est conçu pour la lecture de disques conformes à la norme Compact Disc (CD). Récemment, des disques audio encodés par des technologies de protection des droits d’auteur ont été mis en vente par certaines compagnies de disques. Veuillez noter que, parmi ces disques, certains ne sont pas conformes à la norme CD et qu’il est possible qu’ils ne puissent pas être lus sur cet appareil.

Spécifications

Lecteur CD
Système
Système audio numérique CD
Propriété de la diode laser
Durée d’émission : continue
Puissance laser : inférieure à 44,6 µW (Cette puissance est la valeur mesurée à une distance d’environ 200 mm de la surface de la lentille objectif sur le bloc de lecture optique avec une ouverture de 7 mm.)
Pleatage et scintillement
Non mesurable

Radio
Bande de fréquences
FM : 87,5 à 108 MHz
AM : 531 à 1 611 kHz (pas de 9 kHz)
530 à 1 610 kHz (pas de 10 kHz)
Filtres IF
FM : 10,7 MHz
AM : 450 kHz
Antennes
FM : Antenne télescopique
AM : Antenne barre ferrite intégrée

Lecteur cassette
Système d’enregistrement
Stéréo à 2 voies et 4 pistes
Temps de bobinage rapide
Environ 150 secondes avec une cassette C-60 Sony
Réponse en fréquence
TYPE I (normal) : 80 à 10 000 Hz

—

—

—

—

—

Précautions

Disques pris en charge par ce lecteur

- CD audio
- CD-R/CD-RW (CD-DA*)

*CD-DA est l’abréviation de Compact Disc Digital Audio, une norme d’enregistrement utilisée pour les CD audio.

Disques NON pris en charge par ce lecteur

- CD-R/CD-RW non enregistrés au format musique
- CD-R/CD-RW dont la qualité d’enregistrement est médiocre.
- CD-R/CD-RW rayés ou sales et CD-R/CD-RW enregistrés à l’aide d’un appareil non compatible
- CD-R/CD-RW finalisés de façon incorrecte

Remarques concernant les disques

- Avant de lire un CD, nettoyez-le à l’aide d’un chiffon propre. Essayez le CD en partant du centre. La présence d’une rayure, de poussière ou d’empreintes digitales sur le CD peut entrainer une erreur lors de la lecture.

- N’utilisez pas de solvants tels que de la benzine, du dissolvant, des produits d’entretien disponibles dans le commerce ou du spray antistatique destiné aux disques vinyles.
- N’exposez pas le CD à la lumière directe du soleil ou à des sources de chaleur telles que des conduites d’air chaud, ne le laissez pas dans une voiture garée au soleil dans laquelle la température peut augmenter de façon considérable.
- Ne collez pas de papier ou d’étiquette sur le CD, ne rayez pas sa surface.
- Si vous n’écoutez plus un CD, rangez-le dans son boîtier.

Sécurité

- Le faisceau laser du lecteur CD est dangereux pour les yeux, n’essayez pas de démonter le boîtier. Pour la maintenance, adressez-vous uniquement à une personne qualifiée.
- Si un élément, solide ou liquide, tombe dans le lecteur, débranchez ce dernier et faites-le vérifier par une personne qualifiée avant de le réutiliser.
- Les disques de forme non standard (cœur, carré, étoile) ne peuvent pas être lus par ce lecteur. Toute tentative de lecture de ces disques risque d’endommager le lecteur. N’utilisez pas ces types de disques.

Sources d’alimentation

- Pour une utilisation sur secteur, vérifiez que la tension de fonctionnement du lecteur est identique à votre alimentation secteur locale (voir « Spécifications ») et utilisez exclusivement le câble d’alimentation fourni.
- Tant qu’il est relié à la prise murale, le lecteur n’est pas déconnecté du secteur, même s’il a été mis hors tension.
- En cas de non-utilisation prolongée du lecteur, débranchez-le de la prise murale.
- Si vous n’utilisez pas les piles, enlevez-les pour éviter tout dommage causé par une fuite ou par la corrosion.
- La plaque précisant la tension de fonctionnement, la consommation électrique, etc., est située sur la partie inférieure de l’appareil.

Général

Haut-parleurs
Plage complète : 8 cm de diam., 4 Ω, type conique (2)
Sorties
Prise casque (mini-prise stéréo) : Pour un casque de 16 à 32 Ω d’impédance
Consommation électrique
1,7 W + 1,7 W (à 4 Ω, distorsion harmonique de 10 %)
Puissance requise
Pour le radio cassette CD : Modèles destinés à la Malaisie et à Singapour : 230 - 240 V CA, 50 Hz
Modèle coréen : 220 V CA, 60 Hz
Modèle argentin : 220 à 230 V CA, 50 Hz
Autre modèles : 230 V CA, 50Hz
9 V CC, 6 piles R14 (taille C)
Consommation électrique
CA 11 W
Durée de vie des piles
Pour le radio cassette CD :
Enregistrement FM
Sony R14P : environ 6 h
Alcaline LR14 Sony : environ 20 h
Lecture de cassette
Sony R14P : environ 3 h
Alcaline LR14 Sony : environ 12 h
Lecture de CD
Sony R14P : environ 1h30
Alcaline LR14 Sony : environ 7 h

Dimensions
Environ 360 × 141 × 235 mm (L/H/P) (parties saillantes comprises)

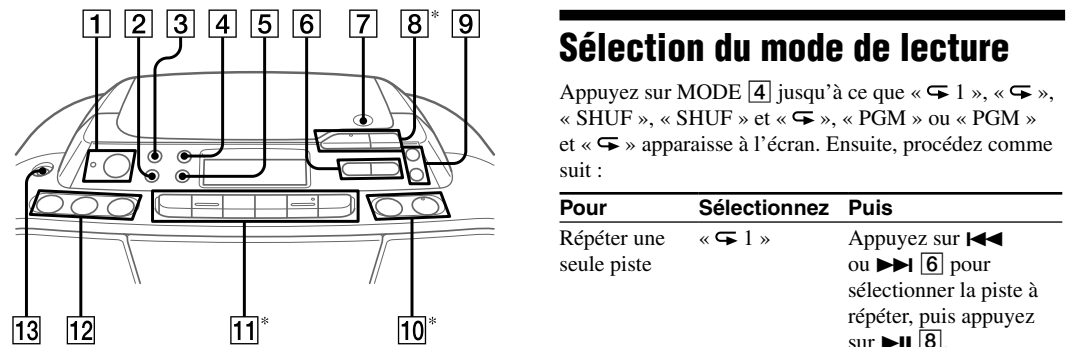
Poids
Environ 2,6 kg (piles comprises)

Accessoire fourni
Câble d’alimentation secteur (1)

La conception et les spécifications sont sujettes à modification sans préavis.

Accessoire en option
Casque Sony MDR

Fonctions de base

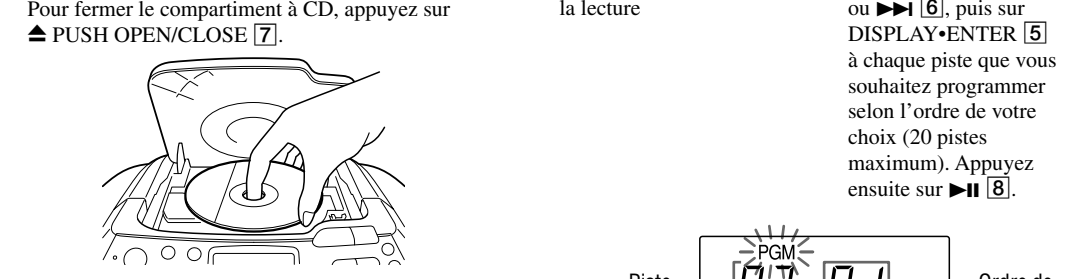


*Les touches VOLUME + **10** **11** **8** et **11** comportent un point tactile.

Lecture d’un CD

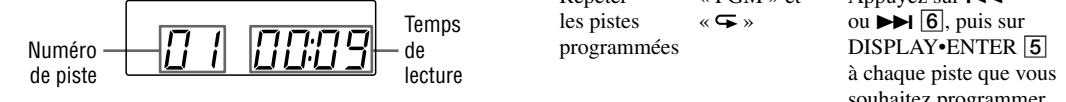
- Appuyez sur CD **12** (mise sous tension automatique).
- Appuyez sur **▲** PUSH OPEN/CLOSE **7** et chargez un disque, étiquette vers le haut, dans le compartiment à CD.

Pour fermer le compartiment à CD, appuyez sur **▲** PUSH OPEN/CLOSE **7**.



- Appuyez sur **▶▶** **8**.

Le lecteur lit toutes les pistes une fois.



Pour
Appuyez sur

Arrêter la lecture **■** **8**.

Passer à la piste suivante **▶▶** **6**.

Revenir à la piste précédente **◀◀** **6**.

Accéder à un point précis lors de l’écoute
Appuyez sur **▶▶** (avance) ou **◀◀** (retour) **6** lors de la lecture et maintenez la touche enfoncée jusqu’au point recherché.

Accéder à un point précis à l’aide de l’écran
Appuyez sur **▶▶** (avance) ou **◀◀** (retour) **6** après avoir appuyé sur Pause et maintenez la touche enfoncée jusqu’au point recherché.

Enlever le CD **▲** PUSH OPEN/CLOSE **7**.

Utilisation de l’écran

Pour connaître le nombre total de pistes et la durée totale de lecture
Appuyez sur DISPLAY•ENTER **5** alors que la lecture est arrêtée.

Pour connaître le temps de lecture restant
Appuyez plusieurs fois sur DISPLAY•ENTER **5** pendant la lecture du CD. L’écran change de la façon suivante :

- Numéro de la piste en cours et temps de lecture
 - Numéro de la piste en cours et temps restant de cette piste*
 - Nombre de pistes restantes et temps restant sur le CD

* Pour une piste dont le numéro est supérieur à 20, le temps restant est affiché sous la forme « - - - - ».

Sélection du mode de lecture

Appuyez sur MODE **4** jusqu’à ce que « ◀ 1 », « ↔ », « SHUF », « SHUF » et « ↔ », « PGM » ou « PGM » et « ↔ » apparaisse à l’écran. Ensuite, procédez comme suit :

Pour
Sélectionnez
Puis

Répéter une seule piste
« ↔ 1 »
Appuyez sur **◀◀** ou **▶▶** **6** pour sélectionner la piste à répéter, puis appuyez sur **▶▶** **8**.

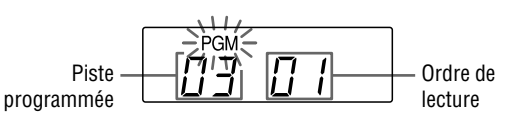
Répéter toutes les pistes
« ↔ »
Appuyez sur **▶▶** **8**.

Activer la lecture aléatoire
« SHUF »
Appuyez sur **▶▶** **8**.

Répéter les pistes dans un ordre aléatoire
« SHUF » et « ↔ »
Appuyez sur **▶▶** **8**.

Programmer la lecture
« PGM »
Appuyez sur **◀◀** ou **▶▶** **6**, puis sur DISPLAY•ENTER **5**

à chaque piste que vous souhaitez programmer selon l’ordre de votre choix (20 pistes maximum). Appuyez ensuite sur **▶▶** **8**.



Répéter les pistes programmées
« PGM » et « ↔ »
Appuyez sur **◀◀** ou **▶▶** **6**, puis sur DISPLAY•ENTER **5**

à chaque piste que vous souhaitez programmer selon l’ordre de votre choix (20 pistes maximum). Appuyez ensuite sur **▶▶** **8**.

Pour annuler le mode de lecture sélectionné
Appuyez plusieurs fois sur MODE **4** jusqu’à ce que le mode sélectionné disparaisse de l’écran.

Pour vérifier la piste programmée et l’ordre de lecture à l’écran

Pour connaître l’ordre de lecture des pistes avant même de lancer la lecture, appuyez sur DISPLAY•ENTER **5**. Chaque fois que vous appuyez sur cette touche, le numéro des pistes s’affiche selon l’ordre programmé.

Pour modifier la programmation en cours
Appuyez une fois sur **■** **8** si le CD est arrêté, deux fois s’il est en cours de lecture. La programmation en cours est effacée. Créez ensuite une nouvelle programmation en suivant la procédure correspondante.

Astuces

- Vous pouvez relancer la même programmation, puisque celle-ci reste enregistrée jusqu’à l’ouverture du compartiment à CD.
- Vous pouvez enregistrer votre propre programmation. Une fois la programmation créée, insérez une cassette vierge et appuyez **●** **11** sur pour lancer l’enregistrement.

Ecoute de la radio

- Appuyez plusieurs fois sur RADIO BAND•AUTO PRESET **12** (mise sous tension automatique).

Chaque fois que vous appuyez sur cette touche, l’indication change de la façon suivante :
« FM » → « AM »
- Maintenez la touche TUNE + ou – **9** enfoncée jusqu’à ce que la fréquence affichée à l’écran commence à changer.

Le lecteur balaisa automatiquement les fréquences radio et s’arrête dès qu’il capte clairement une station. Si vous ne parvenez pas à capter une station, appuyez plusieurs fois sur la touche pour changer la fréquence manuellement.

Lorsque le lecteur capte une diffusion FM en stéréo, la mention « ST » s’affiche.

Astuce
Si une diffusion FM est parasitée, appuyez sur la touche MODE **4** jusqu’à ce que la mention « Mono » apparaisse à l’écran : la radio est alors diffusée en mode monophonique.

Modification de l’intervalle de réglage AM
Pour modifier l’intervalle de réglage AM, procédez comme suit :

- Tout en maintenant les touches RADIO BAND•AUTO PRESET **12** et CD **12** enfoncées, débranchez le câble d’alimentation de la prise murale.
- Tout en maintenant les touches RADIO BAND•AUTO PRESET **12** et CD **12** enfoncées, rebranchez le câble d’alimentation dans la prise murale. L’intervale de réglage est modifié et la mention « AM 9 » ou « AM 10 » s’affiche à l’écran pendant 4 secondes.

Lorsque vous modifiez l’intervalle de réglage, vous devez réinitialiser vos stations de radio programmées.

Pour
Appuyez sur

Interrompre l’enregistrement **||** **11**. Pour reprendre l’enregistrement, appuyez de nouveau sur cette touche.

Arrêter l’enregistrement **■** **▲** **11**.

Astuces

- Le réglage du volume ou de l’intensité audio n’affecte pas le niveau d’enregistrement.
- Pour des résultats de qualité optimale, lors d’un enregistrement, utilisez une prise murale comme source d’alimentation.
- Pour effacer un enregistrement, procédez comme suit :
 - Insérez la cassette enregistrée à effacer.
 - Appuyez sur la touche TAPE **12**.
 - Appuyez sur la touche **●** **11**.

- Appuyez sur RADIO BAND•AUTO PRESET **12** pour sélectionner la fréquence.
- Maintenez la touche RADIO BAND•AUTO PRESET **12** enfoncée pendant 2 secondes jusqu’à ce que la mention « AUTO » clignote à l’écran.
- Appuyez sur DISPLAY•ENTER **5**.

Les stations sont stockées en mémoire, de la fréquence la plus basse à la plus élevée.

Programmation automatique d’une station impossible
Une station émettant un faible signal doit être programmée manuellement.

- Appuyez sur RADIO BAND•AUTO PRESET **12** pour sélectionner la fréquence.
- Accédez à la station souhaitée.
- Maintenez la touche DISPLAY•ENTER **5** enfoncée pendant 2 secondes, jusqu’à ce que le numéro de programmation clignote à l’écran.
- Appuyez sur PRESET + ou – **6** jusqu’à ce que le numéro de programmation souhaité clignote à l’écran.
- Appuyez sur DISPLAY•ENTER **5**.

La nouvelle station remplace l’ancienne.

Lecteur CD
Le lecteur ne lit pas le CD ou la mention « no disc » s’affiche même lorsqu’un CD est chargé.

- Changez le CD étiquette vers le haut.
- Nettoyez le CD.
- Enlevez le CD et laissez le compartiment à CD vide pendant environ une heure pour que l’humidité s’évapore.
- Le CD-R/CD-RW est vierge.
- La qualité du CD-R/CD-RW, de l’appareil d’enregistrement ou du logiciel est défectueuse.
- Si les piles sont à plat, remplacez-les toutes par de nouvelles piles.

Le son est parasité.

- Quelqu’un utilise un téléphone portable ou tout autre appareil émettant des ondes radio à proximité du lecteur.

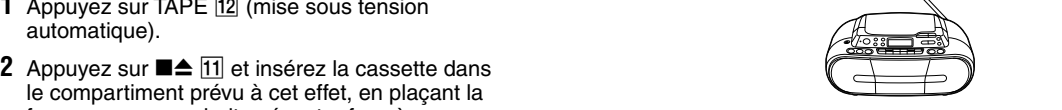
→ Eloignez l’appareil en question du lecteur.

Le son diminue d’un coup.

- Baissez le volume.
- Nettoyez le CD ou remplacez-le s’il est sérieusement endommagé.
- Placez le lecteur sur une surface non soumise aux vibrations.
- Nettoyez la lentille à l’aide d’une soufflette disponible dans le commerce.
- Le son peut diminuer d’un coup ou être parasité si vous utilisez des CD-R/CD-RW de mauvaise qualité ou si l’appareil d’enregistrement ou le logiciel est défectueux.

Radio
La réception est mauvaise.

- Réorientez l’antenne pour améliorer la réception en FM.



- Réorientez directement le lecteur pour améliorer la réception en AM.

Le son est faible ou de mauvaise qualité.

- Si les piles sont déchargées, remplacez-les toutes par de nouvelles piles.
- Eloignez le lecteur de la télévision.

L’image de votre téléviseur est instable.

- Si vous écoutez un programme en FM près d’une télévision équipée une antenne intérieure, éloignez le lecteur de la télévision.

Lecteur de cassettes
La bande ne bouge pas lorsque vous appuyez sur une touche de fonction.

- Fermez bien le compartiment à cassette.

La touche **● **11** est inactive, la lecture ou l’enregistrement ne fonctionne pas.**

- Vérifiez que la languette de sécurité de la cassette est en place.

La lecture, l’enregistrement ou l’effacement est altéré ou de mauvaise qualité.

- Nettoyez les têtes à l’aide d’une cassette de nettoyage sèche ou humide (disponible séparément) après 10 heures d’utilisation, avant de lancer un long enregistrement ou après avoir écouté une vieille cassette. Si ne vous nettoyez pas les têtes, la qualité du son peut être altérée ou l’appareil risque de ne plus pouvoir lire ou enregistrer des cassettes. Pour plus de détails, reportez-vous aux instructions de la cassette de nettoyage.
- Une cassette TYPE II (position élevée) ou TYPE IV (normale) est utilisée. Utilisez exclusivement des cassettes TYPE I (normales).
- Démagnétisez les têtes à l’aide d’un démagnétiseur de têtes disponible dans le commerce.
- Si les piles sont déchargées, remplacez-les toutes par de nouvelles piles.

Si vous rencontrez encore des problèmes après avoir essayé toutes ces solutions, débranchez le câble d’alimentation secteur ou enlevez toutes les piles. Une fois que toutes les indications de l’écran ont disparu, rebranchez le câble d’alimentation et remettez les piles. Si le problème persiste, adressez-vous à votre revendeur Sony le plus proche.

